

Rosa Maria Neves Simas (Coord.)

A voz dos Avós

Generações e Migrações



Edições Colibri

Rosa Maria Neves Simas (Coord)

Biblioteca Nacional de Portugal
– *Catálogo na Publicação*

A VOZ DOS AVÓS

A voz dos avós : gerações e migrações / coord. Rosa Maria Neves Simas. –
(Extra-colecção)

ISBN 978-989-689-430-6

I – SIMAS, Rosa, 1950-

CDU 316

Título: A Voz dos Avós: Gerações e Migrações

Coordenação: Rosa Maria Neves Simas

Editor: Fernando Mão de Ferro

Capa: Raquel Ferreira

Depósito legal n.º 379 514/14

Lisboa, Setembro de 2014



ÍNDICE

Introdução – Rosa Maria Neves Simas7

Parte 1: Gerações, Valores e Identidade

O papel dos avós na transmissão de valores e identidade

Licínio Vicente Tomás13

A arte do meu avô e as dez versões do quadro Os Emigrantes

Jorge Rebêlo 27

Gerações face às questões ambientais nos Açores e nas Comunidades

Rosa Maria Neves Simas43

Parte 2: Envelhecimento na Família e nas Instituições

A relação avós-netos na promoção do envelhecimento ativo:

O que dizem os netos

Maria José Bicudo, Bruno Teixeira, Maria Leonor Raposo

& Marina Marques 63

A vida com os avós nas comunidades dos Estados Unidos e Canadá

Catarina Castanho Guimarães & Nuno Pavão Nunes77

O espelho da velhice: Representações sobre idosos institucionalizados

Cecília Pavão87

A violência sobre os idosos: “De pequenino se torce o pepino.”

Suzana Nunes Caldeira & Sara Medeiros Soares101

Um olhar geracional sobre a vulnerabilidade induzida pela dor

Teresa Flor de Lima109

Parte 3: Migração e Comunicação entre Gerações

O papel dos avós na manutenção da Língua Portuguesa nos EUA

Maria da Graça Castanho 119

Avós e netos luso-descendentes: Duas línguas, o mesmo afeto?

Manuela Marujo 133

Canções de embalar: Comunicação intergeracional, desenvolvimento humano e património cultural

Natália Ramos 147

Entre o ventre e o colo, o calor de um abraço: Avós na migração e na literatura

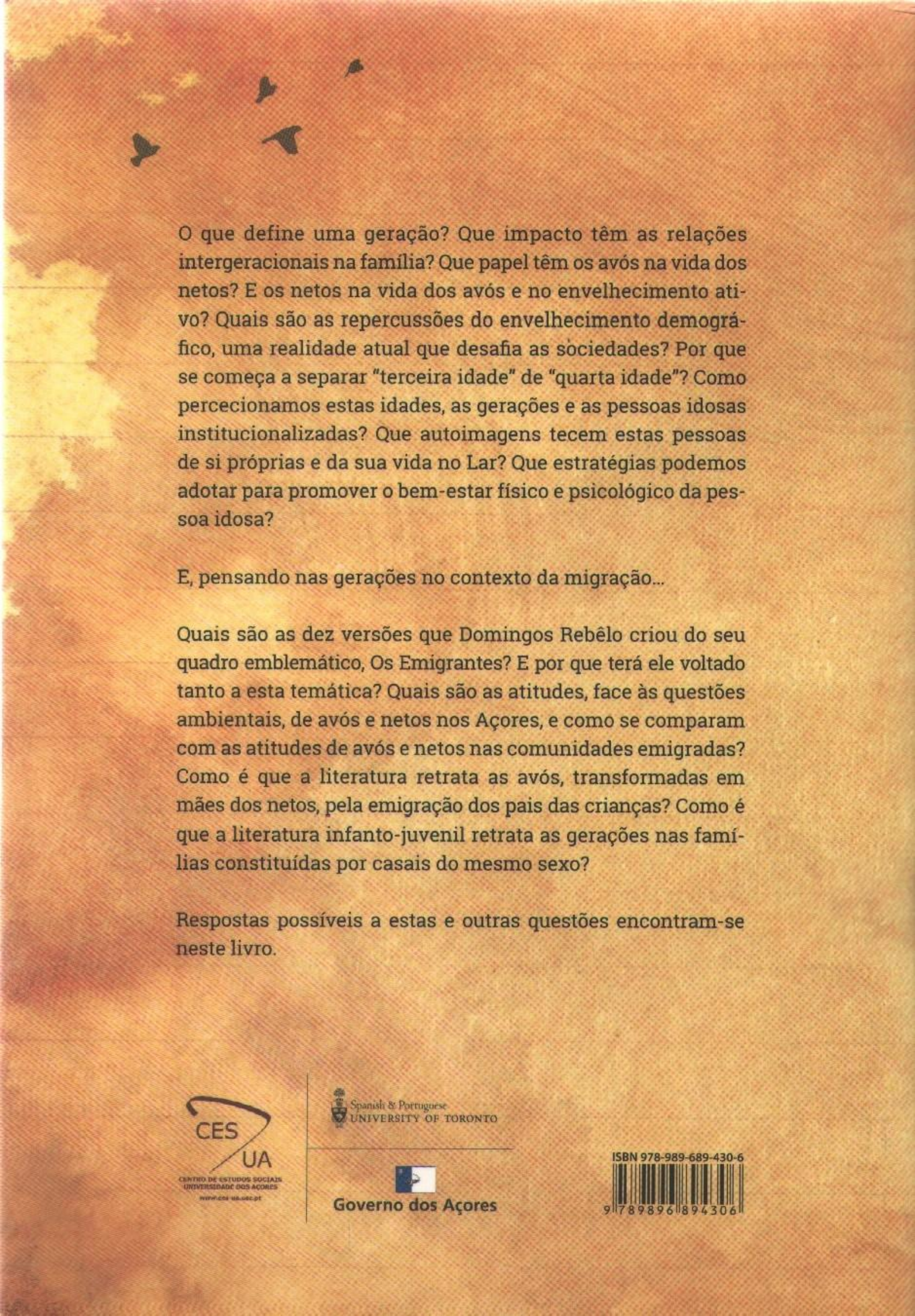
Aida Baptista 163

História e memória: Potencialidades das narrativas orais

Maria Neide Sobral 173

O contributo social da história oral: Lugares, costumes, práticas e eventos

Eliane Veras da Veiga 185



O que define uma geração? Que impacto têm as relações intergeracionais na família? Que papel têm os avós na vida dos netos? E os netos na vida dos avós e no envelhecimento ativo? Quais são as repercussões do envelhecimento demográfico, uma realidade atual que desafia as sociedades? Por que se começa a separar “terceira idade” de “quarta idade”? Como percebemos estas idades, as gerações e as pessoas idosas institucionalizadas? Que autoimagens tecem estas pessoas de si próprias e da sua vida no Lar? Que estratégias podemos adotar para promover o bem-estar físico e psicológico da pessoa idosa?

E, pensando nas gerações no contexto da migração...

Quais são as dez versões que Domingos Rebêlo criou do seu quadro emblemático, Os Emigrantes? E por que terá ele voltado tanto a esta temática? Quais são as atitudes, face às questões ambientais, de avós e netos nos Açores, e como se comparam com as atitudes de avós e netos nas comunidades emigradas? Como é que a literatura retrata as avós, transformadas em mães dos netos, pela emigração dos pais das crianças? Como é que a literatura infanto-juvenil retrata as gerações nas famílias constituídas por casais do mesmo sexo?

Respostas possíveis a estas e outras questões encontram-se neste livro.