

(Re)construir um Projeto Educacional em Cidadania através das Expressões

- Um estudo em contexto de Estágio na Educação Pré-Escolar e no 1.º Ciclo do Ensino Básico

Relatório de Estágio

Cristina Medeiros Ferraz

Mestrado em

**Educação Pré-Escolar e Ensino do
1.º Ciclo do Ensino Básico**



Ponta Delgada
2017

(Re)construir um Projeto Educacional em Cidadania através das Expressões - Um estudo em contexto de Estágio na Educação Pré-Escolar e no 1.º Ciclo do Ensino Básico

Relatório de Estágio

Cristina Medeiros Ferraz

Orientadores

Prof.ª Doutora Josélia Mafalda Ribeiro Fonseca

Prof.ª Doutora Maria Isabel Cabrita Condessa

Relatório de Estágio submetido como requisito parcial para obtenção do grau de Mestre em Educação
Pré-Escolar e Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico



A educação artística, ao propor-se como uma via de formação do ser, não pretende substituir a transmissão do saber mas apresentar uma equacionação educacional valorizando as artes como meio não só de formação do ser como de intervenção metodológica activa, ao serviço do próprio ensino de saberes

Sousa (2003a, p. 113)

Agradecimentos

E mais uma etapa, de um longo percurso, encontra-se concluída...

Seria praticamente impossível alcançar a meta desta árdua mas gratificante caminhada se não o tivesse feito junto de todas as pessoas que a percorreram ao meu lado.

A todas estas pessoas devo o meu agradecimento...

Agradeço aos meus pais, aos meus irmãos, à minha família que, desde o início, acreditaram sempre em mim e apoiaram integralmente todo o meu percurso, pela compreensão, por incentivarem-me mesmo nos momentos mais difíceis deste percurso.

Agradeço também aos meus sobrinhos, pois ao longo deste percurso vocês nasceram e cresceram e, de uma maneira ou de outra, fizeram parte desta caminhada, no qual aprendi muito com vocês. Amo-vos muito!

Agradeço à minha avó, o meu anjo da guarda, que apesar de não estar presente sei que irias ficar orgulhosa deste meu percurso.

Agradeço aos meus orientadores científicos deste relatório, a Prof.^a Doutora Josélia Fonseca e a Prof.^a Doutora Maria Isabel Condessa, por todo o apoio, disponibilidade, pelas sugestões, pela paciência e sobretudo por terem aceitado este projeto com tanta dedicação. Muito Obrigada.

Agradeço à minha professora orientadora no 1.º Ciclo que ajudou-me muito, apoiou-me e acreditou em mim desde. Tenho em si um exemplo de uma profissional de educação. Será sempre o “meu” modelo. Estou-lhe muito grata.

Agradeço à minha amiga Marina por ter sempre acreditado em mim desde o início e agradeço ao Bruno, pois foste um grande apoio e por acreditares sempre em mim. A vocês agradeço do fundo do meu coração.

Agradeço aos meus colegas que fizeram parte deste grande percurso, especialmente aqueles que convivi de perto todos os momentos bons e maus, pois me ajudaram e me fizeram caminhar neste percurso.

Agradeço às crianças, que desempenharam um papel essencial neste percurso, pelo carinho com que me receberam, pelas oportunidades que me proporcionaram e que em muito contribuíram para o meu crescimento profissional.

E, por fim, a Deus por iluminar o meu caminho.

A todos vós, muito obrigada!

Resumo

O presente relatório de estágio apresenta e reflete o trabalho desenvolvido ao longo das unidades curriculares de Estágio Pedagógico I e Estágio Pedagógico II, inseridas do Mestrado em Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico oferecido pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade dos Açores.

Este documento tem como primordial objetivo fazer uma análise reflexiva acerca das práticas pedagógicas realizadas nos contextos da Educação Pré-Escolar e do 1.º Ciclo do Ensino Básico. A temática desenvolvida intitula-se: *(Re)construir um Projeto Educacional em Cidadania através das Expressões - Um estudo em contexto de Estágio na Educação Pré-Escolar e no 1.º Ciclo do Ensino Básico*.

Para reforçar as nossas reflexões, realizámos dois estudos empíricos. O primeiro incidiu na compreensão da ação das nossas atividades pedagógicas nas interações das crianças do estágio, o qual se desenvolveu aplicando um teste sociométrico em dois momentos, no início e no fim de cada estágio. O segundo, mais alargado, onde se aplicaram inquéritos por questionário a encarregados de educação/pais (n=151), com o objetivo de compreender as suas conceções/representações sobre o envolvimento parental e o papel da escola na educação da criança, destacando a Educação para a Cidadania e para as áreas Artística, Cultural e Desporto. Este estudo foi efetuado junto de pais das crianças, de todos os anos de escolaridade, das duas escolas de estágio.

Concluimos que as práticas pedagógicas que desenvolvemos influenciaram positivamente o desempenho dos nossos alunos. Em relação ao primeiro estudo, a relação entre as crianças de estágio, as crianças evoluíram ligeiramente, não havendo grandes mudanças após a intervenção pedagógica. Relativamente à investigação realizada junto dos encarregados de educação, estes assumiram que, nos dias que correm, têm a preocupação de promover atitudes e valores corretos para o seu educando e que as Expressões são uma ótima estratégia, tanto em casa, como na escola para promover uma Educação para a Cidadania.

Palavras-chave: Estágio Pedagógico; Educação Pré-escolar; 1.º Ciclo do Ensino Básico; Escola, Família, Expressões Artísticas; Educação para a Cidadania.

Abstract

This internship report presents and reflects the work developed over the course units of Teacher Training I and II, set the Master in Preschool Education and Teaching of the 1st cycle of basic education offered by the Faculty of Social Sciences and Humanities at the University of the Azores.

This document has as main objective to make a reflexive analysis about the pedagogical practices carried out in the context of Pre-School Education and 1st Cycle of Basic Education. The developed theme is entitled: *(Re) build an Educational Project on Citizenship through Expressions - A study in the context stage in Pre-school Education and 1st Cycle of Basic Education.*

To strengthen our reflections, we conducted two empirical studies. The first focused on understanding the action of our educational activities in the interactions of the stage of children, which developed applying a sociometric test on two occasions, at the beginning and end of each stage. The second wider, with application questionnaire surveys to the parents (n = 151), in order to understand their conceptions / representations of parental involvement and the role of school in the child's education, highlighting the education for Citizenship and the areas Artistic, Cultural and Sport. This study was conducted among parents of children of all the years of schooling, the two stage schools.

We concluded that the pedagogical practices that have developed positively influenced the performance of our students. Compared to the first study, the relationship between the stage of children, the children have evolved slightly, with no major changes after the educational intervention. With regard to research conducted with the parents, they took what, nowadays, they are concerned to promote correct attitudes and values for your son or daughter and that the expressions are a great strategy, both at home and at school to promote education for citizenship.

Keywords: Teacher training; Preschool Education; Teaching the 1st cycle of basic education; School; Family; Artistics Expressions; Education for Citizenship.

Índice Geral

Agradecimentos	i
Resumo	ii
Abstract.....	iii
Índice Geral	viii
Índice de Figuras	xi
Índice de Gráficos.....	xii
Índice de Quadros	xii
Índice de Esquemas	xiv
Índice de Anexos	xv
Índice de Siglas e Abreviaturas	xv
Introdução.....	1
PARTE I – EDUCAÇÃO, CIDADANIA, EXPRESSÕES E FORMAÇÃO	4
Capítulo I – Educar para ter pessoas ativas	5
1.1. A Cidadania	8
1.1.1. A Evolução do Conceito de Cidadania	9
1.1.2. A cidadania como área transversal ao currículo.....	11
1.1.3. Que educação para a cidadania?.....	15
1.2. As Expressões no contexto educativo	16
1.2.1. Educar pelas Expressões: Artísticas e Físico-Motora	18
1.2.2. As Expressões no currículo – da especificidade à transversalidade.....	21
1.2.3. Que educação para as Expressões?	22
1.3. As Expressões e a Cidadania	23
1.3.1. Promover atitudes e valores através das Expressões.....	25
1.3.2. Qual o papel da família?.....	27
1.3.3. Qual o papel da escola?	28
Capítulo II: Formar o Educador/Professor para ser Cidadão Ativo	30
2.1. Ser Educador/Professor na atualidade	31
2.2. Pode o monodocente ser criativo no ensino da Cidadania e das Expressões?	35
PARTE II – A INTERVENÇÃO EDUCATIVA NAS ESCOLAS DO ESTÁGIO	38
Capítulo III – Percursos Metodológicos inerentes ao estágio	39
3.1. Pressupostos e objetivos do relatório de estágio	40
3.1.1. Objetivos específicos do estudo	40

3.1.2.	Objetivos como estagiária	40
3.1.3.	Objetivos centrados na aprendizagem das crianças	41
3.2.	Métodos e Procedimentos.....	41
Capítulo IV – Estágio Pedagógico I no Pré-Escolar.....		47
4.1.	Caraterização da realidade educativa	48
4.1.1.	A Escola de Estágio e o Meio Envolverte.....	48
4.1.2.	Sala de atividades.....	50
4.1.2.1.	Organização do espaço.....	50
4.1.2.2.	Organização do tempo	51
4.1.3.	Grupo de crianças.....	52
4.1.3.3.1.	Modelos de ensino da intervenção	55
4.1.3.3.2.	Necessidades do grupo de crianças.....	56
4.2.	Ação educativa em contexto escolar	56
4.2.1.	Categorização das atividades acerca Cidadania e Expressões desenvolvidas no Pré-Escolar.....	61
4.2.1.1.	História “O Pássaro da Alma”, gaveta dos sentimentos e carimbagem de mão 61	
4.2.2.2.	Brincadeiras/ brinquedos antigamente – visita da avó – Pão por Deus	64
4.3.	As interações no grupo de crianças	67
4.3.1.	Primeiro Teste Sociométrico	67
4.3.2.	Evolução da interação entre as crianças após as intervenções do estágio	73
Capítulo V – Estágio Pedagógico II no 1.º Ciclo do Ensino Básico		81
5.1.	Caraterização da realidade educativa	82
5.1.1.	A Escola de Estágio e o Meio Envolverte	82
5.1.2.	Sala de aula.....	83
5.1.2.1.	Organização do espaço	83
5.1.2.2.	Organização do tempo	84
5.1.3.	Grupo de crianças.....	85
5.1.3.1.	Modelos de ensino da intervenção	87
5.1.3.2.	Necessidades da turma	88
5.2.	Ação educativa em contexto escolar	88
5.2.1.	Categorização das atividades acerca Cidadania e Expressões desenvolvidas no 1.º Ciclo do Ensino Básico	95
5.2.1.1.	Postal com o Brasão no postal para o Dia da Mãe e Lembrança	95

5.2.1.2. Palavras “s” com som de “z” através de textos de cidadania	98
5.3. Interação do grupo de crianças	100
5.3.1. Primeiro Teste Sociométrico	101
5.3.2. Evolução da interação entre as crianças	107
Capítulo VI: Estudo: Representações de Encarregados de Educação/pais acerca do Papel da Escola e do Envolvimento Parental na Educação para a Cidadania e as Expressões Artísticas e Físico-Motoras.....	115
6.1. Caraterização da amostra do nosso estudo	117
6.2. Compreender as representações dos pais sobre os vários níveis de envolvimento parental/escolar na educação de cidadania dos filhos.	121
6.3. Refletir a importância dada pelos pais à educação para valores, às atitudes e ao papel na escola na sua formação	128
6.4. Refletir a importância dada pelos pais às Expressões (Artísticas e Físico-Motoras) na educação dos filhos, nomeadamente na educação para valores.	131
6.5. Discussão reflexiva do Estudo.....	135
Considerações Finais	141
Referências Bibliográficas.....	145

Índice de Figuras

Figura 1: Dimensões do perfil docente	32
Figura 2: Esquema do percurso metodológico desenvolvido ao longo das práticas educativas	42
Figura 3: Planta da sala de atividades em que foi desenvolvido o Estágio Pedagógico I.....	50
Figura 4: Legenda de figuras: a) jogo simbólico – chá; b) imagens da história fazendo de fantoche; c) conto da história; d) gaveta dos sentimentos; e) criança a colocar a imagem na gaveta; f) pintura da mão; g) carimbagem da mão, h) desenho da carimbagem da mão.	63
Figura 5: Legenda das figuras: a) elaboração de bois feitos de carrilhos; b) bois feito de carrilho; c) crianças a brincar com os bois de carrilho; d) ilustração de desenho; e) visita da avó demonstrando os brinquedos; f) elaboração de saquinhas de retalhos, g) finalização das saquinhas de retalhos.	65
Figura 6: Planta da sala de atividades em que foi desenvolvido o Estágio Pedagógico II	83
Figura 7: O Brasão da Mãe	96
Figura 8: Legenda das figuras: a) materiais para a elaboração do postal; b) ilustrar o brasão para o postal do Dia da Mãe; c) postal do Dia da Mãe; d) elaboração da lembrança; e) pintura da lembrança; f) finalização da lembrança.	97
Figura 9: Legenda das figuras: a) criança a colocar o cartão da palavra no quadro; b) demonstração de um texto; c) criança a descobrir a palavra correta; d)crianças a escolher o cartão correto; e) criança a escolher o cartão; f) criança a escrever a palavra do cartão; g) h) i) j) crianças a ilustrarem o texto.....	99
Figura 10: Esquema estruturante acerca do estudo	116

Índice de Gráficos

Gráfico 1: Distribuição do grupo de crianças por sexos.....	53
Gráfico 2: Distribuição da turma por sexos.....	85

Índice de Quadros

Quadro 1: Rotina diária do grupo de crianças do Pré-Escolar.....	52
Quadro 2: Síntese das atividades desenvolvidas no contexto da Educação Pré-Escolar.....	57
Quadro 3: Selecionado como melhor amigo.....	74
Quadro 4: Selecionado como amigo que gosto menos	74
Quadro 5: Selecionado como Amigo que gosta mais de brincar na sala	75
Quadro 6: Selecionado como Amigo que gosta menos de brincar na sala	76
Quadro 7: Selecionado como Amigo que gosta mais de brincar no recreio	76
Quadro 8: Selecionado como amigo que gosta menos de brincar no recreio	77
Quadro 9: Selecionado como amigo que gosta mais de fazer atividades no recreio	78
Quadro 10: Selecionado como amigo que gosta menos de fazer atividades no recreio	79
Quadro 11: Agenda semanal da turma do 1.º Ciclo do Ensino Básico	85
Quadro 12: Síntese das atividades desenvolvidas no contexto do 1.º Ciclo do Ensino Básico	89
Quadro 13: Selecionado como melhor amigo.....	107
Quadro 14: Selecionado como amigo que gosto menos	108
Quadro 15: Selecionado como amigo que gosta mais de fazer trabalhos de grupo.....	109
Quadro 16: Selecionado como amigo que gosta menos de fazer trabalhos de grupo.....	110
Quadro 17: Selecionado como amigo que gosta mais de brincar no recreio	111
Quadro 18: Selecionado como amigo que gosta menos de brincar no recreio	111
Quadro 19: Selecionado como amigo que gosta mais de fazer Educação Física	112
Quadro 20: Selecionado como amigo que gosta menos de fazer Educação Física.....	113

Quadro 21: Data de nascimento do Encarregado de Educação/Pais.....	117
Quadro 22: Parentesco do Encarregado de Educação/pai.....	118
Quadro 23: Profissão do Encarregado de Educação/pai	119
Quadro 24: Habilitações Académicas do Encarregado de Educação/pai	120
Quadro 25: Regularidade com que o Encarregado de Educação/pai vai à escola do educando	120
Quadro 26: Resposta do Encarregado de Educação/pai se a escola é única que tem um papel fundamental na educação.....	122
Quadro 27: Resposta do Encarregado de Educação/pai se deve colaborar na vida escolar do educando.....	123
Quadro 28: Opinião do Encarregado de Educação/pai acerca se todas as crianças podem beneficiar com o envolvimento do encarregado de educação	125
Quadro 29: Opinião do Encarregado de Educação/pai acerca se o EE/pai deve acompanhar as tarefas e a rotina diária do educando	125
Quadro 30: Opinião do Encarregado de Educação/pai acerca se o EE/pai deve incentivar o educando a estudar para um melhor futuro	126
Quadro 31: Opinião do Encarregado de Educação/pai acerca se o EE/pai deve interferir na escolha da profissão do educando	127
Quadro 32: Opinião do Encarregado de Educação/pai acerca da importância dada aos valores na educação dos filhos.....	128
Quadro 33: Opinião do Encarregado de Educação/pai acerca da importância dada às atitudes na educação dos filhos.....	129
Quadro 34: Opinião do Encarregado de Educação/pai acerca da importância dada às atitudes e valores que a escola ensina	130
Quadro 35: Opinião do Encarregado de Educação/pai acerca da importância da área das Expressões Artísticas.....	132
Quadro 36: Opinião do Encarregado de Educação/pai acerca se as Expressões Artísticas e a Educação Física promovem uma educação de valores.....	133
Quadro 37: Opinião do Encarregado de Educação/pai acerca se este acompanha o educando nas tarefas escolares, trabalhando as Expressões, Cultura e Desporto.....	134

Índice de Esquemas

Esquema 1: Sociograma escolhas "melhor amigo"	67
Esquema 2: Sociograma - escolhas "amigo que gosto menos"	68
Esquema 3: Sociograma - escolhas dos “amigos que gostam mais de brincar na sala”	68
Esquema 4: Sociograma - escolhas dos “amigos que gostam menos de brincar na sala”	69
Esquema 5: Sociograma - escolhas dos “amigos que gostam mais de brincar no recreio”	70
Esquema 6: Sociograma - escolhas dos “amigos que gostam menos de brincar no recreio” .	70
Esquema 7: Sociograma - escolhas dos “amigos que gostam mais de fazer atividades no recreio”	71
Esquema 8: Sociograma - escolhas dos “amigos que gostam menos de fazer atividades no recreio”	72
Esquema 9: Sociogramas referentes ao segundo teste sociométrico no Pré-Escolar	73
Esquema 10: Sociograma - escolhas “melhor amigo”	101
Esquema 11: Sociograma - escolhas “amigo que gosta menos”	102
Esquema 12: Sociograma - escolhas “amigo que gosta mais de fazer trabalhos de grupo” .	103
Esquema 13: Sociograma - escolhas “amigo que gosta menos de fazer trabalhos de grupo”	103
Esquema 14: Sociograma - escolhas “amigo que gosta mais de brincar no recreio”	104
Esquema 15: Sociograma - escolhas “amigo que gosta menos de brincar no recreio”	105
Esquema 16: Sociograma - escolhas “amigo que gosta mais de fazer Educação Física”	105
Esquema 17: Sociograma - escolhas “amigo que gosta menos de fazer Educação Física” ..	106
Esquema 18: Sociogramas referentes ao segundo teste sociométrico no 1.º Ciclo do Ensino Básico	107

Índice de Anexos

Anexo A – Teste Sociométrico do Pré-Escolar	151
Anexo B – Teste Sociométrico do 1.º Ciclo do Ensino Básico	152
Anexo C – Carta dirigida ao Conselho Executivo da Escola Básica Integrada	153
Anexo D – Inquérito por Questionário	154
Anexo E – Sociogramas do segundo Teste Sociométrico realizado no Pré-Escolar.....	159
Anexo F – Sociogramas do segundo Teste Sociométrico realizado no 1.º Ciclo do Ensino Básico	165

Índice de Siglas e Abreviaturas

EE – Encarregado de Educação

EA – Expressões Artísticas

EF – Educação Física

DL – Decreto-lei

EB – Ensino Básico

CEB – Ciclo do Ensino Básico

OCEPE – Orientação Curriculares para a Educação Pré-Escolar

CREB – Currículo Regional da Educação Básica: Referencial Curricular para a Educação Básica na Região Autónoma dos Açores

IA – Investigação-ação

Quest. – Questionário

Introdução

O presente Relatório de Estágio resulta da análise e reflexão das práticas pedagógicas desenvolvidas no âmbito das unidades curriculares de *Estágio Pedagógico I* e *Estágio Pedagógico II*, do Mestrado em Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico, da responsabilidade do Departamento de Educação da Faculdade das Ciências Sociais e Humanas da Universidade dos Açores.

As práticas pedagógicas sujeitas, neste Relatório, à nossa reflexão tiveram na sua base um tema de investigação escolhido por nós, a saber: *(Re)construir um Projeto Educacional em Cidadania através das Expressões - Um estudo em contexto de Estágio na Educação Pré-Escolar e no 1.º Ciclo do Ensino Básico*.

A pertinência da realização deste trabalho adveio da preocupação, como pessoas e futuras educadoras/professoras de compreender a necessidade de introduzir desde cedo, nas dinâmicas concretas dos currículos e das escolas, uma dimensão ética e de axiologia educacional na preparação das crianças como cidadãos, por forma a estimular o seu desenvolvimento pessoal e social tendo como referência particular a formação moral através da educação nos domínios artístico, cultural e desportivo.

Tendo em conta a realização do nosso estágio, considerámos que devemos ter conhecimento do que a cidadania implica para que possamos desenvolver junto das crianças um conjunto de valores, permitindo que estas estejam consciencializadas da sociedade em que estão inseridas e tenham uma atitude reflexiva e crítica.

Para uma melhor compreensão acerca do tema de investigação e, particularmente, das nossas práticas pedagógicas, realizámos uma investigação que acompanhou as nossas práticas e se consubstanciou numa metodologia que tem laivos de investigação-ação.

Através dos estudos realizados, um em contexto de sala de aula no estágio, outro mais abrangente envolvendo as famílias das crianças, propomos voltar a pensar o projeto educacional que, na atualidade, está delineado para as idades do Pré-Escolar e do 1.º Ciclo de Ensino Básico. Conhecer as representações dos Encarregados de Educação/pais parece-nos uma mais-valia para este propósito, onde as Expressões poderão ter um papel determinante.

Como tal, recorreremos a vários tipos de instrumentos de trabalho que apoiaram a análise e fundamentação deste trabalho.

O presente trabalho está estruturado em duas partes, *Educação, Cidadania, Expressões e Formação* e *A Intervenção Educativa nas Escolas do Estágio*, que se dividem em, seis

capítulos, *Educar para ter pessoas ativas, Formar o Educador/Professor para ser Cidadão Ativo, Percursos Metodológicos inerentes ao estágio, Estágio Pedagógico I no Pré-Escolar, Estágio Pedagógico II no 1.º Ciclo do Ensino Básico e Estudo: Representações de EE/pais acerca do Papel da Escola e do Envolvimento Parental na Educação para a Cidadania e para a Expressão Artística, Desportiva e Cultural*, seguidos das Reflexões Finais.

No que diz respeito à parte I, intitulada *Educação, Cidadania, Expressões e Formação*, fazem parte o Capítulo I, *Educar para ter pessoas ativas* e o capítulo 2, *Formar o Educador/Professor para ser Cidadão Ativo*.

No Capítulo II fundamenta-se a relação entre Educação, Cidadania e Expressões Artísticas, analisando como estas duas áreas/domínios são perspetivados no currículo e refletindo sobre o papel da escola e da família na Educação para Valores e para a Cidadania.

No que concerne ao capítulo 2, *Formar o Educador/Professor para ser Cidadão Ativo*, este define o que é ser educador/professor, abordando o seu perfil refletindo sobre as implicações da monodocência para o processo educativo e sobre como o docente monodocente pode ser criativo.

A parte II, *A Intervenção Educativa nas Escolas do Estágio*, inclui os quatro capítulos: capítulo 3 – *Percursos Metodológicos inerentes ao estágio*, capítulo 4 – *Estágio Pedagógico I no Pré-Escolar* e capítulo 5 – *Estágio Pedagógico II no 1.º Ciclo do Ensino Básico*.

O capítulo III – *Percursos Metodológicos inerentes ao estágio* apresenta os objetivos, a metodologia, os tipos de instrumentos de recolha de dados utilizados neste trabalho. Atendendo à investigação, optámos por destacar: o inquérito por questionário aos pais/encarregados de educação e o teste sociométrico às crianças.

O capítulo IV – *Estágio Pedagógico I no Pré-Escolar* e o capítulo V – *Estágio Pedagógico II no 1.º Ciclo do Ensino Básico* apresentam as práticas pedagógicas desenvolvidas nestes domínios, para o efeito caracteriza-se os contextos de estágio, nomeadamente quanto aos seus recursos, modelos pedagógicos, a escola e o meio envolvente, a sala, as crianças, a interação das crianças; bem como se procede à reflexão sobre o trabalho educacional e as atividades desenvolvidas, tendo por base o tema do presente trabalho.

O capítulo VI – *Estudo: Representações de EE/pais acerca do Papel da Escola e do Envolvimento Parental na Educação para a Cidadania e para a Expressão Artística, Desportiva e Cultural* apresenta as conceções e as representações dos pais de crianças relativamente ao envolvimento parental em a educação para a cidadania e para as expressões.

Por fim, nas reflexões finais, realizámos um balanço final de todo o processo deste Relatório de Estágio, no qual damos conta do impacto da nossa ação educativa junta das crianças, e da evolução do nível de desenvolvimento social, moral e artístico destas.