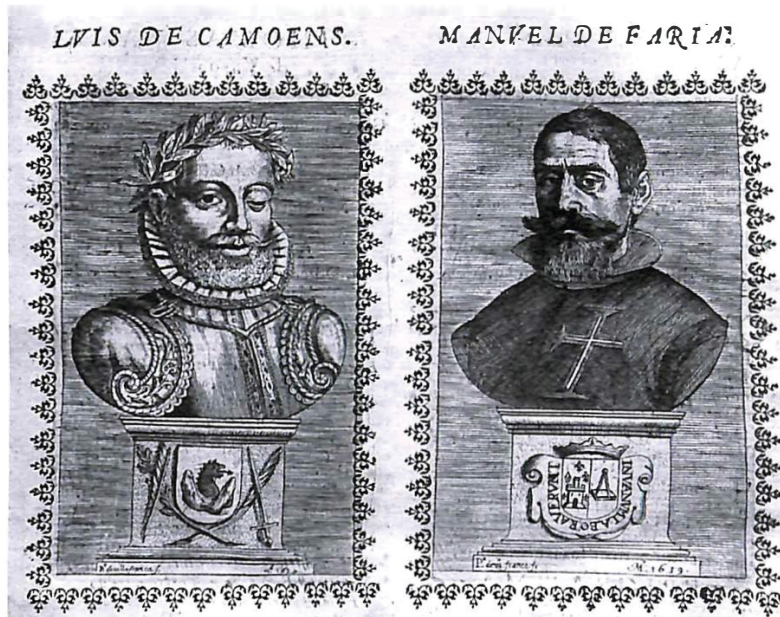


Maria do Céu Fraga

BABEL E SIÃO

um manuscrito da Camoniana de D. Manuel II



Pormenor de uma página da edição de *Os Lusíadas comentados* por Faria e Sousa (1639): as gravuras de Pedro de Villafranca encimam os «Elogios» do poeta e do seu comentador

Ficha técnica*Titulo*

Babel e Sião. Um Manuscrito da Camoniana de D. Manuel II

Autora

Maria do Céu Fraga

Actualização ortográfica do texto castelhano

Isabel García Hernández

Edição

Fundação da Casa de Bragança

Maio de 2021

Parcerias*Capa*

Ana Teresa

anateresa.co

Execução Gráfica

Nova Gráfica, Lda. – Ponta Delgada

Fotografia

Museu-Biblioteca da Casa de Bragança

Depósito Legal

481956/21

ISBN

978-972-9195-59-4

© FCB, 2021

ÍNDICE:

Apresentação.....	7
Agradecimentos.....	11
Um manuscrito da Biblioteca Camoniana de D. Manuel II...	17
Camões: as redondilhas <i>Babel e Sião</i>	67
Faria e Sousa: Redondilha (um capítulo de arte poética).....	89
Faria e Sousa: Comentário a <i>Babel e Sião</i>	97
Redondilha (um capítulo de arte poética): tradução.....	121
Comentário a <i>Babel e Sião</i> : tradução.....	129
Notas.....	151
Abreviaturas.....	163