

# Anexos

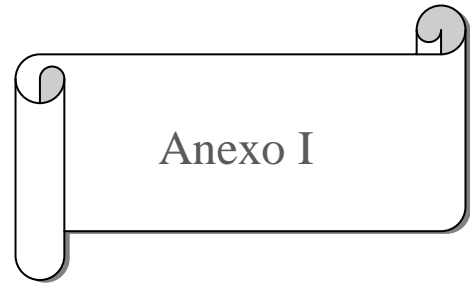


Tabela de registo de observação

## Registo de observação

Ano:

Data:

Número de alunos presentes:

Hora:

Alunos obs.:

<b>Hora</b>	<b>Observadores</b>	<b>Descrição (situações e atitudes)</b>	<b>Notas complementares e inferências</b>

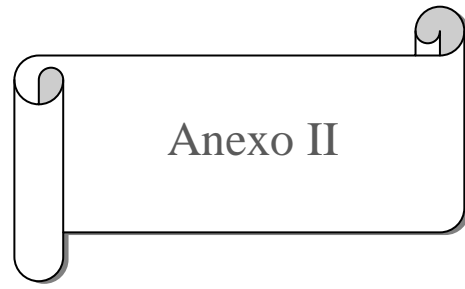


Tabela de avaliação relativa à leitura (1º ciclo)

### Grelha de avaliação de leitura

Alunos		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Descritores de desempenho	Indicadores de desempenho																		
<b>DD1</b>	Lê com entoação																		
	Lê com ritmo																		
	Lê com clareza																		
	Lê com expressividade																		
	Lê com correção																		

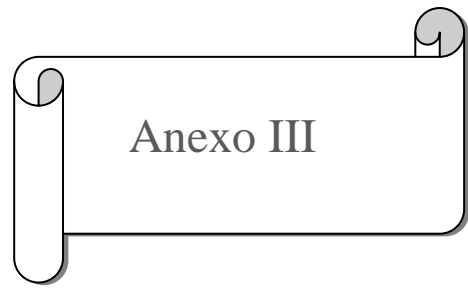
**Legenda:**

**NO-** Não observado;

**S** – Sim;

**N** – Não;

**FAL** – Faltou.



Inquéritos destinados aos educadores de infância/professores do 1º ciclo

Questionário destinado às Educadoras de Infância/ Professores (as) do 1º Ciclo do  
Ensino Básico

Este questionário surge, no âmbito da disciplina de Prática Educativa Supervisionada II, no sentido de obter um pré conhecimento de aprendizagens das crianças, das áreas lúdicas utilizadas na sala de aula e fora desta.

Sala: \_\_\_\_\_ / Ano: \_\_\_\_\_; Turma: \_\_\_\_\_

Educador(a) -  Professor(a) -

1. Qual a importância que para si a atividade lúdica tem no desenvolvimento e aprendizagem das crianças da sua turma?

---

---

- 1.1 Porquê?

---

---

- 1.2 Em que áreas da aprendizagem recorre mais à atividade lúdica?

---

---

2. Recorre à organização do espaço lúdico para implementar novos conhecimentos às crianças da sua turma?

Sim  Não

- 2.1. Se sim, como?

---

3. Os alunos têm espaços lúdicos preferenciais?

Sim  Não

3.1 Caso responda Sim, quais os mais utilizados?

---

---

4. Considera que a sua sala está devidamente equipada com materiais para o desenvolvimento da atividade lúdica, nas diferentes áreas de aprendizagens?

Sim

Não

4.1 Ordene os materiais que considera que beneficiam mais o desenvolvimento da(s) criança(s) nas áreas de aprendizagens? (1º o que beneficiam mais; ...; 11º o que beneficiam menos)

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Blocos lógicos matemáticos                | <input type="checkbox"/> Puzzles                |
| <input type="checkbox"/> Livros de histórias e semelhantes         | <input type="checkbox"/> Legos                  |
| <input type="checkbox"/> Origamis                                  | <input type="checkbox"/> Bolas                  |
| <input type="checkbox"/> Plasticina                                | <input type="checkbox"/> Material para reciclar |
| <input type="checkbox"/> Tintas e papel de cenário                 | <input type="checkbox"/> Cordas para saltar     |
| <input type="checkbox"/> Jogos/material didático para computadores |   |

5. Ao nível do horário semanal dedicado ao currículo do 1º ciclo, como realiza a gestão dos “momentos” dedicados às diferentes áreas de expressão?

---

---

---

---

6. Recorre ao “jogo” para implementar:

	Sim	Não
A aprendizagem de novos conhecimentos?		
Consolidação de conhecimentos já adquiridos?		
Aplicação de conhecimentos já adquiridos a novas situações?		
A aquisição de competências transversais – educação para a cidadania?		

6.1 Que tipo de jogos?

---

---

7. Sente que aderem a este tipo de aprendizagem?

Sim

Não

Porquê?

---

8. Que estratégias adota para melhorar essa(s) área(s) lúdicas?

---

9. Recorre a outros espaços, dentro ou fora da sala de escola, para implementar outras áreas da atividade lúdica?

Sim

Não

9.1 A quais?

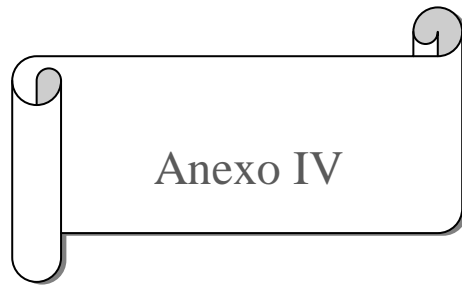
---

---

10. Responda colocando uma cruz no nível de importância que atribui aos seguintes “aspectos” no que refere à educação dos seus alunos.

	Muito Importante	Importante	Pouco importante	Sem importância
A existência de uma educação centrada na atividade lúdica.				
O edifício da escola ser o ideal.				
O espaço exterior à escola ser o ideal.				
O espaço exterior da escola ser melhorado no que se refere ao tipo de piso existente.				
O espaço exterior da escola ser melhorado no que se refere ao tipo de equipamento(s) existente(s).				
O espaço exterior da escola reunir condições de segurança.				
A manutenção do espaço exterior ser realizada periodicamente.				
O espaço exterior ser separado para crianças com diferentes idades.				
A sala de aula ter boas condições.				
Existirem várias áreas de atividade/ aprendizagem lúdica na sala.				
O edifício da escola ter espaços comuns e interiores que possibilitem a brincadeira nos recreios.				
O edifício da escola ter espaços comuns que possibilitem uma aprendizagem lúdica (ludoteca, biblioteca, cozinha, jardim, ginásio, ...)				
A possibilidade da escola potenciar os recursos da comunidade para a educação das crianças (museu, piscina, biblioteca, parque infantil, ...)				
Os Encarregados de Educação conhecerem as brincadeiras/ atividades do seu educando dentro da sala de aula.				
Os Encarregados de Educação terem possibilidade de se envolver nas brincadeiras/ atividades do seu educando.				
Os Encarregados de Educação terem possibilidade de se envolverem nas aprendizagens do seu educando.				
Os Encarregados de Educação terem possibilidade de participar nos jogos do seu educando.				

Muito obrigada pela colaboração!!!



Inquérito destinado aos pais/encarregados de educação

## Questionário destinado aos Encarregados de Educação

Este questionário surge, no âmbito da disciplina de Prática Educativa Supervisionada I e II, no sentido de obter um pré conhecimento de aprendizagens das crianças, das áreas lúdicas utilizadas na sala de aula e fora desta escola.

Turma:

1. **Sexo:** Masculino  Feminino

2. **Idade**

20 – 29  30 – 39  40 – 49  50 ou mais

3. No seio da sua família valoriza-se a atividade lúdica?

Sim  Não

4. Considera importante o envolvimento da família na escola? Em que medida?

---

---

5. Tem por hábito envolver-se nas atividades escolares do seu educando?

Sempre  Às vezes  Nunca

5.1 Quando? \_\_\_\_\_

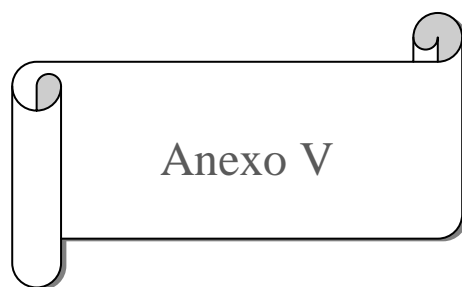
5.2 Como? \_\_\_\_\_

6. Tem conhecimento do tipo de atividades que o seu educando realiza na escola?

Sim  Não

7. Responda colocando uma cruz no nível de importância que atribui aos seguintes “aspectos” no que refere à educação do seu educando.

	Muito importante	Importante	Pouco importante	Sem importância
A existência de uma educação pré-escolar:				
○ edifício da escola ser o ideal.				
○ espaço exterior à escola ser o ideal.				
○ espaço exterior da escola ser melhorado no que refere ao tipo de piso existente.				
○ espaço exterior da escola ser melhorado no que refere ao tipo de equipamento(s) existente(s).				
○ espaço exterior da escola reunir condições de segurança.				
A manutenção do espaço exterior ser realizada periodicamente.				
○ espaço exterior ser separado para crianças do pré-escolar e crianças do 1º ciclo.				
A sala de aula ter boas condições.				
Existirem várias áreas de atividade/ aprendizagem lúdica na sala.				
○ edifício da escola ter espaços comuns e interiores que possibilitem a brincadeira nos recreios.				
○ edifício da escola ter espaços comuns que possibilitem uma aprendizagem lúdica (ludoteca, biblioteca, cozinha, jardim, ginásio, ...)				
A possibilidade da escola potenciar os recursos da comunidade para a educação das crianças (museu, piscina, biblioteca, parque infantil, ...)				
Conhecer as brincadeiras/ atividades do seu educando dentro da sala de aula.				
Ter possibilidade de se envolver nas brincadeiras/ atividades do seu educando.				
Ter possibilidade de se envolver nas aprendizagens do seu educando.				
Ter possibilidade de participar nos jogos do seu educando.				



Tabelas de planificações utilizadas no pré-escolar

**EB/JI da Matriz  
Pré-escolar**

**Temática Integradora: A Páscoa**

Ano letivo – 2009/2010  
Data: 22 de Março de 2010

Área Foco	Associados ao Processo	Capacidades	Atividade	Organização do grupo	Tempo	Recursos	Avaliação	
Área da Expressão e Comunicação	Domínio da Expressão musical; Domínio da linguagem Oral;	Cantar em grupo;	Canção do Bom dia	Grupo grande	9:00		Lista de verificação da realização/ participação das crianças nas atividades	
Área de Formação Pessoal e Social; Área da Expressão e Comunicação	Domínio da Linguagem Oral; Domínio da matemática;	Autonomia; Respeita o colega; Obedece ao chamamento; Faz a contagem dos alunos;	Chefe irá chamar os colegas e cada criança irá marcar a sua presença; Chefe irá contar as crianças presentes; Chefe irá contar as crianças ausentes; Chefe irá contar os meninos; Chefe irá contar as meninas;	Grupo grande	9:05	Mapa de presenças; Caneta;		
Área de Formação Pessoal e Social; Área da Expressão e Comunicação	Domínio da Linguagem Oral; Domínio da matemática;	Identifica o mês e o dia; Identifica o tempo atmosférico Constrói a noção do tempo	Chefe irá marcar o dia do Mês; Chefe irá marcar o tempo atmosférico;	Individual	9:15	Calendário do mês e tempo; Caneta; Alunos; Educadora;		
Área do Conhecimento do Mundo; Área de Formação Pessoal e Social; Área do Expressão e Comunicação;	Domínio da Linguagem Oral;	Nomear a época: Páscoa; Identificar os símbolos desta época; Criar um clima de comunicação.	Diálogo com o grupo sobre a Páscoa e quais os símbolos;	Grupo grande	9:45	Calendário		Lista de verificação da realização/ participação das crianças nas actividades
Área do Conhecimento do Mundo e da Expressão e	Domínio da Linguagem Oral; Domínio da	Escutar; Compreender o significado da	Jogo da cesta das adivinhas, cada criança irá tirar um ovo do qual	Grupo grande	10:00	Ovos; Adivinhas: Ovo, Ovo de chocolate		

Comunicação;	Expressão Plástica;	adivinha; Enriquecer a linguagem; Reconhecer o código escrito;	irá tirar um papel e eu vou ler para elas adivinharem. De seguida outra irá tirar de outra cesta, uma imagem e a palavra correspondente.			Imagens: ovos; ovos de chocolate; coelho; foliar; amêndoas. Palavra correspondente à imagem; Cartolina.	
Área da Expressão e Comunicação;	Domínio da Linguagem Oral;	Refletir, conversar e participar num diálogo sobre as atividades realizadas.	Diálogo com as crianças sobre o que tiveram a fazer até ao momento;	Grupo grande	11:00		
Área da Expressão e Comunicação	Domínio da Expressão motora, da expressão musical e da expressão dramática	Atenção; Possuir boa coordenação dinâmica geral, manifestar aquisições motoras finas, ter equilíbrio e controle de postura.	Jogo no exterior: dramatização de várias músicas alusivas ao tema, e de uma lengalenga.	Grupo pequeno	11:05		
Todas as áreas		Iniciativa própria; Respeita os colegas;	Brincadeira livres;	Grupo pequeno, grupos de 4	11:45	Cantinhos da sala;	
Área da Expressão e Comunicação; Área da Formação Pessoal e Social;	Domínio da Linguagem Oral; Domínio da Expressão Musical;	Ajuda na arrumação	Preparação para o almoço, arrumar a sala com recurso á musica «Esta na hora de arrumar» Chefe forma a fila para irem almoçar;	Grupo grande	12:15		
Área da Expressão e Comunicação; Área do Conhecimento do Mundo;	Domínio da Expressão Dramática;	Manipular em diversos materiais; Escolha;	Elaboração de uma cesta da Páscoa utilizando o recorte e a colagem.	Grupo grande	13:40	Tesoura; Cola; Molde da cesta; Lã; Tecidos; Lápis de cor.	

Domínio da Linguagem Oral; Domínio da Expressão Musical;	Domínio da Linguagem Oral; Domínio da Expressão Musical;	Diálogo; Respeito pelo colega; Reflexão sobre o dia	Música de «Está na hora de arrumar», Avaliação do dia	Grupo grande	14:45		
---	---	---	--	--------------	-------	--	--

**Observações:**

--

**EB/JI da Matriz  
Pré-escolar**

**Temática Integradora: A Páscoa**

Ano letivo – 2009/2010  
Data: 23 de Março de 2010

Área Foco	Associados ao Processo	Capacidades	Actividade	Organização do grupo	Tempo	Recursos	Avaliação
Área do Expressão e Comunicação;	Domínio da Linguagem Oral e Escrita	Adquirir maior domínio da linguagem oral;	Conto de uma história «O coelho que não era da Páscoa»	Grupo grande	9:50	Livro	
Área da Expressão e Comunicação;	Domínio da Linguagem Oral; Domínio da Matemática;	Proceder à higiene, e reconhecer que ao iniciar um Identificar e reconhecer os ingredientes; Amassar; Formar “bolinhas”	Vamos construir os nossos docinhos da Páscoa	Grupo grande depois grupo pequeno (para fazer as bolinhas)	10:00	Receita; Ingredientes; Formas de papel; Cesta da Páscoa;	
Área da Expressão e Comunicação; Área de Conhecimento do Mundo;	Domínio da Linguagem Oral; Domínio da Expressão Dramática;		Brincadeiras livres;	Grupo pequeno	12:00		
Área da Expressão e Comunicação; Área da Formação Pessoal e Social;	Domínio da Linguagem Oral; Domínio da Expressão Musical;		Preparação para o almoço, arrumar a sala com recurso á musica «Esta na hora de arrumar»	Grupo grande	12:15		
Área de Formação Pessoal e Social	Domínio da Linguagem Oral;	Saber comunicar; Respeitar o colega	Diálogo com as crianças sobre o que as atividades realizadas;	Grupo grande	13:30		
Área da Expressão e Comunicação; Área do Conhecimento do Mundo;	Domínio da Expressão Motora;		Jogo da caça: cada aluno irá procurar saquinhos com amêndoas, ao retirar uma imagem saberá que as suas amêndoas estão naquela área, depois tirará a cor	Grupo grande, mas um de cada vez, até encontrar o seu saco	13:40	Sacos com amêndoas, de várias cores; Saquinho; Imagens das áreas; Cartões de várias cores: amarelo,	

			de modo a conhecer o seu saco.que foram espalhadas pela sala e sob o meu comando (quente e frio) irão encontrar cada um o seu saco.			vermelho, verde, azul e cor de laranja.	
Domínio da Linguagem Oral; Domínio da Expressão Musical;	Domínio da Linguagem Oral; Domínio da Expressão Musical;		Música de «Está na hora de arrumar», as crianças irão arrumar a sala e irão se preparar para a saída, formando a fila sob o comando do chefe do dia.	Grupo grande	14:45	Alunos; Educadora;	

**Observações:**

**EB/JI da Matriz  
Pré-escolar**

**Temática Integradora:** Os animais

Ano letivo – 2009/2010  
Data: 19 a 21 de Abril de 2010

Competência (s) Foco	Competências Associadas	Descritores de Desempenho	Atividades
Desenvolver comportamentos e atitudes face a situações	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Autonomia;</li> <li>♦ Responsabilidade;</li> <li>♦ Relacionamento com os colegas;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Cumpre com regras;</li> <li>♦ É responsável pelo seu trabalho;</li> <li>♦ Participa no diálogo;</li> <li>♦ Partilha ideias;</li> <li>♦ Tem cuidado com os materiais;</li> <li>♦ Arruma os materiais;</li> <li>♦ Respeita a opinião dos colegas;</li> <li>♦ Marca a presença autonomamente;</li> <li>♦ Sabe estar no jardim;</li> <li>♦ Trabalha a pares;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Acolhimento;</li> <li>♦ Atividades orientadas;</li> <li>♦ Atividades de brincadeira livre;</li> </ul>
Desenvolver a expressão e a comunicação oral e escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Expressar-se oralmente nos momentos do diálogo;</li> <li>♦ Expressar - se oralmente através de canções;</li> <li>♦ Expressar-se oralmente através da</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Responde a questões do dia a dia;</li> <li>♦ Responde a questões de interpretação da história;</li> <li>♦ Acompanha a canção;</li> <li>♦ Canta as canções;</li> <li>♦ Reproduz oralmente através da dramatização a história “ A Quinta dos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Acolhimento;</li> <li>♦ História: “A Quinta dos Quatro Ventos”;</li> <li>♦ Canção “Peixinho”;</li> <li>♦ Canção “A Formiguinha”</li> <li>♦ Dramatização da história “A Quinta dos Quatro Ventos”;</li> </ul>

	<p>dramatização;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦Consciência fonológica (divisão silábica, rimas);</li> <li>♦Formula hipóteses;</li> </ul>	<p>Quatro Ventos”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦Nomeia características dos animais;</li> <li>♦Enuncia o que irá acontecer na experiência;</li> <li>♦Regista o que observou na experiência;</li> <li>♦Faz divisão silábica das palavras das palavras;</li> <li>♦Identifica letras do cartaz;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Experiência “Flutua ou afunda”;</li> </ul>
Expressão corporal	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Desenvolver a motricidade global;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Salta com os pés juntos;</li> <li>♦Emite o deslocamento dos animais: formiga, coelho, canguru;</li> <li>♦Reproduz gestos ao som da música;</li> <li>♦Rasteja;</li> <li>♦Realiza movimentos livres;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Canção “O peixinho”;</li> <li>♦Canção “A formiga”;</li> <li>♦Jogo “Os animais à procura da sua casa”;</li> <li>♦Jogo “Peixinhos voadores”;</li> <li>♦Exploração das características dos animais;</li> </ul>
Motricidade fina	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Desenvolver a coordenação óculo-manual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Recorta;</li> <li>♦Cola;</li> <li>♦Decora livremente a sua máscara;</li> <li>♦Desenha com a técnica da digitinta;</li> <li>♦Desenha;</li> <li>♦Pinta utilizando a técnica da carimbagem;</li> <li>♦Escreve o seu nome;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Executa a sua máscara;</li> <li>♦Digitinta;</li> <li>♦Decoração do seu peixinho voador;</li> <li>♦Criação do desenho alusivo à visita de estudo;</li> </ul>

<p>Desenvolver o seu conhecimento sobre o mundo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Desenvolver conhecimentos de tempo;</li> <li>♦Desenvolver percepção auditiva;</li> <li>♦Conhecer e contactar com espaços do meio envolvente;</li> <li>♦Explorar as características dos animais;</li> <li>♦Realizar experiências com água “Flutua ou Afunda”;</li> <li>♦Reconhece os animais;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Identifica o tempo;</li> <li>♦Faz perguntas ao responsável na visita de estudo;</li> <li>♦Identifica sons de animais;</li> <li>♦Identifica o revestimento dos animais;</li> <li>♦Identifica o deslocamento dos animais;</li> <li>♦Identifica a alimentação dos animais;</li> <li>♦Identifica os cuidados a ter com os animais;</li> <li>♦Identifica os objetos que flutuam e afundam;</li> <li>♦Identifica a alimentação de alguns animais;</li> <li>♦Identifica os cuidados a ter com os animais;</li> <li>♦Faz a experiência com a água “Flutua e Afunda”;</li> <li>♦Revela curiosidade pelo que observa na experiência;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Experiência “Flutua ou Afunda”</li> <li>♦Visita ao Museu Carlos Machado;</li> <li>♦Escuta os sons dos animais;</li> <li>♦Jogo “Os animais à procura da sua casa”;</li> <li>♦Exploração das características dos animais;</li> </ul>
<p>Desenvolver noções matemáticas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Agrupa os animais com penas, com pêlo e com escamas;</li> <li>♦Conta os animais;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Agrupa os animais com penas;</li> <li>♦Agrupa os animais com pêlos;</li> <li>♦Agrupa os animais com escamas;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Exploração das características dos animais;</li> </ul>

**EB/JI da Matriz  
Pré-escolar**

**Temática Integradora:** As profissões

Ano letivo – 2009/2010  
Data: 3 a 7 de Maio

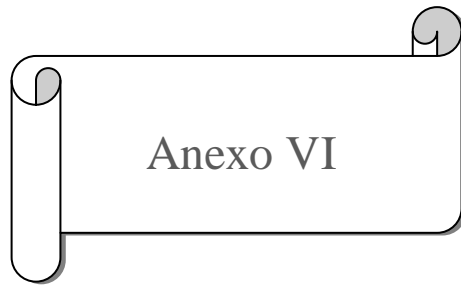
<b>Competência (s) Foco</b>	<b>Competências Associadas</b>	<b>Descritores de Desempenho</b>	<b>Atividades</b>
Desenvolver comportamentos e atitudes face a situações	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Possui capacidade de autonomia;</li> <li>♦ Possui a capacidade de responsabilidade;</li> <li>♦ Relacionamento com os colegas;</li> <li>♦ Possui capacidade de atenção e concentração</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Cumpre com regras;</li> <li>♦ É responsável pelo seu trabalho;</li> <li>♦ Participa no diálogo;</li> <li>♦ Partilha ideias;</li> <li>♦ Tem cuidado com os materiais;</li> <li>♦ Arruma os brinquedos e materiais;</li> <li>♦ Respeita a opinião dos colegas;</li> <li>♦ Respeita a sua vez para falar;</li> <li>♦ Marca a presença autonomamente;</li> <li>♦ Sabe estar na padaria;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Acolhimento;</li> <li>♦ Atividades de brincadeira livre;</li> <li>♦ Atividades de diálogo no tapete;</li> <li>♦ Visita de estudo à padaria;</li> </ul>
Desenvolver a expressão e a comunicação oral e escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Expressar-se oralmente nos momentos do diálogo;</li> <li>♦ Expressar - se oralmente através de canções;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Responde a questões do dia-a-dia;</li> <li>♦ Responde a questões de interpretação da história;</li> <li>♦ Acompanha a canção;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Acolhimento;</li> <li>♦ História: «Paula vai dar uma volta pela cidade»;</li> <li>♦ História: «Duendes dos legumes»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Expressar-se oralmente através da dramatização;</li> <li>♦ Consciência fonológica (divisão silábica, rimas);</li> <li>♦ Formula perguntas;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Canta as canções;</li> <li>♦ Coloca questões ao responsável pela visita;</li> <li>♦ Coloca questões à mãe convidada;</li> <li>♦ Coloca questões ao pai convidado;</li> <li>♦ Reproduz oralmente através da dramatização dos sinais de trânsito;</li> <li>♦ Reproduz a música com os gestos;</li> <li>♦ Reproduz oralmente através da dramatização da apresentação do seu boneco;</li> <li>♦ Nomeia a profissão que começa pela letra que identificou;</li> <li>♦ Identifica a letra;</li> <li>♦ Identifica letras do seu nome;</li> <li>♦ Faz divisão silábica das palavras;</li> <li>♦ Nomeia uma palavra que rime com a profissão;</li> <li>♦ Nomeia palavras que comece pelo mesmo som;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Canção «Senhora Dona Anica»;</li> <li>♦ Dramatização da história sobre os sinais de trânsito;</li> <li>♦ Dramatização do seu boneco sobre as profissões à turma;</li> </ul>
Desenvolver a Expressão corporal	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Desenvolver a motricidade global;</li> <li>♦ Iniciar o conhecimento e uso dos instrumentos musicais;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Utiliza os instrumentos para acompanhar a música;</li> <li>♦ Dança ao som da música;</li> <li>♦ Salta com os pés juntos;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Canção «Senhora Dona Anica»;</li> <li>♦ Dança de roda «Senhora Dona Anica»;</li> <li>♦ Percorre os pinos;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Desenvolver atitudes de participação e cooperação em atividades musicais;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Corre;</li> <li>♦Levanta o braço direito;</li> <li>♦Levanta o braço esquerdo;</li> <li>♦Rasteja;</li> <li>♦Roda com a cabeça;</li> <li>♦Roda com os braços;</li> <li>♦Coloca os braços à frente;</li> <li>♦Coloca os braços atrás;</li> <li>♦Realiza movimentos livres;</li> <li>♦Lança com precisão a bola;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Pontaria para o alvo (buraco);</li> <li>♦Rasteja por baixo das esponjas;</li> <li>♦Passa o arco pelo corpo;</li> </ul>
Desenvolver a Motricidade fina	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Desenvolver a coordenação óculo-manual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Recorta;</li> <li>♦Cola;</li> <li>♦Pinta sem sair do risco;</li> <li>♦Faz estampagem;</li> <li>♦Desenha;</li> <li>♦Rasga;</li> <li>♦Pinta utilizando os pincéis;</li> <li>♦Pinta utilizando a técnica da carimbagem;</li> <li>♦Escreve o seu nome;</li> <li>♦Pinta o canteiro;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Vamos vestir o boneco;</li> <li>♦Decoração do fantocheiro;</li> <li>♦Decora a sua maraca;</li> <li>♦Criação de um desenho para oferecer à mãe convidada;</li> <li>♦Pintura do canteiro;</li> <li>♦ Modelagem;</li> <li>♦Vamos construir um dominó sobre as profissões;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Identifica as cores;</li> <li>♦Modela em relevo;</li> <li>♦Modela em rebatimento;</li> </ul>	
Desenvolver o seu conhecimento sobre o mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Desenvolver conhecimentos de tempo;</li> <li>♦Desenvolver perceção auditiva;</li> <li>♦Conhecer e contactar com espaços do meio envolvente;</li> <li>♦Explorar os instrumentos musicais;</li> <li>♦Reconhecer os nomes dos instrumentos;</li> <li>♦Reconhecer os sinais de trânsito;</li> <li>♦Reconhecer os nomes das profissões;</li> <li>♦Reconhece as várias etapas das plantas;</li> <li>♦Reconhece a utilidade da planta;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Identifica o tempo;</li> <li>♦Faz perguntas ao responsável na visita de estudo;</li> <li>♦Identifica o nome do instrumento musical;</li> <li>♦Identifica sons dos instrumentos musicais;</li> <li>♦Sabe manusear o instrumento musical;</li> <li>♦Vai ao encontro do som;</li> <li>♦Identifica os sinais de trânsito;</li> <li>♦Identifica os cuidados a ter com as plantas;</li> <li>♦Identifica a importância das plantas;</li> <li>♦Sabe para que serve as plantas;</li> <li>♦Identifica as etapas da vida da planta;</li> <li>♦Identifica a raiz;</li> <li>♦Identifica o caule;</li> <li>♦Identifica as folhas;</li> <li>♦Escuta o pai convidado;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Escuta o som dos instrumentos;</li> <li>♦Construção do cantinho da jardinagem;</li> <li>♦Visita à Padaria;</li> <li>♦Diálogo com a mãe convidada;</li> <li>♦Diálogo com o pai convidado;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Escuta a mãe convidada;</li> <li>♦Identifica o que a planta precisa para viver;</li> <li>♦Identifica as profissões;</li> <li>♦Identifica para que serve a profissão;</li> </ul>	
Desenvolver noções matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Agrupa as profissões;</li> <li>♦Conta;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Identifica o triângulo;</li> <li>♦Identifica o quadrado;</li> <li>♦Identifica o círculo;</li> <li>♦Agrupa as profissões iguais;</li> <li>♦Conta;</li> <li>♦Compreende as regras de jogo do dominó;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Elaboração dos sinais de trânsito;</li> <li>♦ Identificação das profissões e respetiva contagem;</li> <li>♦Jogo do dominó sobre as profissões;</li> </ul>



Tabelas de planificação utilizadas no 1º ciclo do ensino básico

**EB/JI de Santa Clara**  
**1º Ciclo do Ensino Básico**

Ano letivo – 2011//2012  
Data: 10,11 e 12 de outubro

Competências	Áreas	Atividades	Descritores de Desempenho
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Mobilizar saberes culturais, científicos e tecnológicos para compreender a realidade e para abordar situações e problemas do quotidiano</li>   <li>❖ Usar corretamente a língua portuguesa para comunicar de forma adequada e para estruturar pensamento próprio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Português</li> <li>❖ Estudo do meio</li> <li>❖ Matemática</li> <li>❖ Cidadania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Diálogo</li> <li>❖ Interpretação dos textos</li> <li>❖ Preenchimento das tabelas sobre o que saber acerca do assunto, o que ficou a saber e o que quer saber</li> <li>❖ Procura no dicionário</li> <li>❖ Leitura em voz alta</li> <li>❖ Leitura silenciosa</li> <li>❖ Compreensão do texto</li> <li>❖ Elaboração de respostas a nível a nível oral e escrito</li> <li>❖ Discussão sobre os resultados obtidos</li> <li>❖ Classificação de palavras quanto à sua sílaba</li> <li>❖ Interpretação das tabelas</li> <li>❖ Interpretação dos mapas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Exprime-se por iniciativa própria</li> <li>❖ Compreende e identifica a informação essencial dos textos</li> <li>❖ Compreende enunciados</li> <li>❖ Verbaliza o que sabe sobre como comportar-se num passeio</li> <li>❖ Verbaliza o que sabe sobre como andar na rua</li> <li>❖ Verbaliza o que sabe sobre a importância da amizade</li> <li>❖ Preenche as diferentes tabelas</li> <li>❖ Identifica as palavras desconhecidas</li> <li>❖ Lê com clareza</li> <li>❖ Lê com entoação</li> <li>❖ Lê a pontuação</li> <li>❖ Sabe ouvir</li> <li>❖ Respeita opiniões</li> <li>❖ Respeita a sua vez para falar</li> <li>❖ Identifica e explica as sílabas tónicas</li> <li>❖ Identifica e explica as sílabas átonas</li> <li>❖ Identifica e explica as palavras agudas</li> <li>❖ Identifica e explica as palavras graves</li> <li>❖ Identifica as palavras esdrúxulas</li> <li>❖ Organiza as ideias no texto</li> <li>❖ Identifica a linha</li> <li>❖ Identifica a coluna</li> <li>❖ Identifica pontos de encontro na tabela</li> <li>❖ Apresenta dúvidas</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Adotar metodologias personalizadas de trabalho e de aprendizagem a objetivos visados</li>   <li>❖ Pesquisar, selecionar e organizar informação para a transformar em conhecimento mobilizável</li>   <li>❖ Adotar estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Português</li> <li>❖ Estudo do meio</li> <li>❖ Matemática</li>   <li>❖ Português</li> <li>❖ Matemática</li> <li>❖ Estudo do meio</li>   <li>❖ Matemática</li> <li>❖ Português</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Momentos de diálogos sobre as temáticas abordadas</li>   <li>❖ Resolução das fichas</li> <li>❖ Resolução dos problemas</li> <li>❖ Elaboração do texto</li> <li>❖ Sugestão de um título para o livro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Apresenta a sua dificuldade</li>   <li>❖ Organiza o texto, de acordo, com as informações dadas</li> <li>❖ Sugere um título para o livro</li> <li>❖ Compreende e identifica a informação essencial do texto</li> <li>❖ Exprime-se por iniciativa própria</li> <li>❖ Utiliza saberes do dia a dia para a resolução de problemas</li>   <li>❖ Apresenta diferentes formas de resolução do problema</li> <li>❖ Apresenta um percurso traçado</li> <li>❖ Explica oralmente o seu raciocínio</li> <li>❖ Participa na discussão das diferentes soluções</li> <li>❖ Exprime-se por iniciativa própria</li>   <li>❖ Respeita as regras</li> <li>❖ Corre</li> <li>❖ Utiliza várias mudanças de direção</li> <li>❖ Tem resistência</li> <li>❖ Concentração</li> <li>❖ Utiliza o espaço destinado à realização do exercício</li> <li>❖ Sabe ganhar/perder</li> <li>❖ Segue a sequência</li> <li>❖ Salta com pé coxinho</li> </ul>
---	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Relacionar harmoniosamente o corpo com o espaço, numa perspetiva pessoal e interpessoal promotora da saúde e da qualidade de vida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Estudo do meio</li> <li>❖ Educação e expressão físico motor</li> <li>❖ Expressão plástica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Momento destinado à apresentação das várias soluções</li> <li>❖ Exploração e leitura dos mapas</li> <li>❖ Traçar percursos</li>   <li>❖ Exercícios de aquecimento</li> <li>❖ Jogos</li> <li>❖ Percurso</li> <li>❖ Exercícios de relaxamento</li> <li>❖ Pintura do percurso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Salta com os dois pés em simultâneo</li> <li>❖ Pinta dentro do percurso</li> </ul>
---	---	--	---

Competências		Conteúdos	Descritores de Desempenho	Experiências de Aprendizagem/Atividades	Recursos
Competência Foco	Competências Associada				
<p><b>Português</b></p> <p>Produzir enunciados orais dotados de significado, assumindo uma atitude de cooperação na interação comunicativa e mobilizando saberes linguísticos, socioculturais e relativos aos papéis desempenhados pelos falantes nas diversas situações de comunicação.</p>	<p><b>Cultural e artística</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descobrir, interpretar e fruir mensagens do património literário, gráfico, plástico e musical, fruto de experiência cultural, regional, nacional e universal, de diferentes épocas e sociedades.</li> </ul> <p><b>Matemática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicar oralmente conhecimentos e estratégias matemáticas (formular hipóteses, explicitar raciocínios e cálculos e justificar resultados).</li> </ul>	<p>Comunicação oral</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saber seleccionar informação relevante.</li> <li>• Responder a questões respeitando a formulação da pergunta.</li> <li>• Ler em voz alta.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Relatar aprendizagens efetuadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura do texto «Pão por Deus».</li> <li>• Respostas às questões sobre os vários temas.</li> <li>• Resposta às questões colocadas sobre o texto.</li> <li>• Exploração da cantilena.</li> <li>• Leitura do texto «O Nuno vai ao hospital».</li> <li>• Exploração do livro.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Expressar as respostas do jogo «As caixas das ordens».</li> <li>▪ Resposta às questões colocadas sobre os números e operações.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha com o texto «Pão por Deus».</li> <li>• Ficha com o texto «O Nuno vai ao hospital».</li> <li>• Livro «O Nuno vai ao hospital».</li> <li>• Ficha com TPC sobre o Pão por Deus.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Jogo das caixas.</li> </ul> <p>Material de base 10.</p>



Competências		Conteúdos	Descritores de Desempenho	Experiências de Aprendizagem/Atividades	Recursos
Competência Foco	Competências Associada				
	<p><b>Autonomia e gestão da aprendizagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Integrar e mobilizar, autônoma e criticamente, conhecimentos e competências de pesquisa, seleção, avaliação e organização de informação, com vista à concepção e desenvolvimento de projetos individuais e coletivos.</li> </ul>	<p>Comunicação escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organiza a informação no texto, respeitando uma sequência lógica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resposta ao questionário de compreensão textual.</li> <li>Produção do texto, sobre o Pão por Deus.</li> <li>Chuva de palavras.</li> <li>Tópicos para a produção do texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ficha para a elaboração do texto.</li> <li>Fichas de trabalho</li> </ul>

Competências		Conteúdos	Descritores de Desempenho	Experiências de Aprendizagem/Atividades	Recursos
Competência Foco	Competências Associada				
<p><b>Português</b></p> <p>Mobilizar, de forma consciente e crítica, o conhecimento das unidades, regras e processos gramaticais da língua, nas diferentes situações de compreensão e expressão verbal</p>	<p><b>Físico-motora</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Discriminar e reconhecer, auditiva e visualmente, cadeias fonéticas e grafemáticas diversas (pseudo-palavra, palavra, frase, parágrafo, texto, etc.)</li> </ul>	<p>Conhecimento explícito</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Identificar frases.</li> <li>❖ Transformar frases.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Visionamento do <i>PowerPoint</i>.</li> <li>❖ Abordagem às formas da frase: forma negativa e forma positiva.</li> <li>❖ Reescrever as frases, na outra forma.</li> <li>❖ Resolução de uma ficha com elementos gramaticais estudados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Powerpoint.</li> <li>❖ Jogo da cesta.</li> <li>❖ Ficha de trabalho.</li> <li>❖ Ficha com a tabela.</li> </ul> <p>Cesta de frases</p>

Competências		Conteúdos	Descritores de Desempenho	Experiências de Aprendizagem/Atividades	Recursos
Competência Foco	Competências Associada				
<p><b>Matemática</b></p> <p>Utilizar o sentido do número, compreender os números e as operações e usar a capacidade de cálculo mental e escrito, com vista à resolução de problemas em contextos diversos.</p>	<p><b>Português</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊗ Discutir ideias matemáticas, através do uso de uma linguagem natural, simbólica, escrita e/ou oral, não ambígua e adequada á situação.</li> </ul>	<p>Números e operações</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⊗ Leitura dos números, pelo menos até 10 999.</li> <li>⊗ Comparar números e ordená-los em sequências crescentes e decrescentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⊗ Jogo: das caixas.</li> <li>⊗ Resolução da ficha de trabalho (tarefa).</li> <li>⊗ Resolução da ficha de trabalho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⊗ Caixas com os números.</li> <li>⊗ Fichas de trabalho de matemática.</li> </ul>

Competências		Conteúdos	Descritores de Desempenho	Experiências de Aprendizagem/Atividades	Recursos
Competência Foco	Competências Associada				
<p><b>Matemática</b></p> <p>Utilizar o sentido do número, compreender os números e as operações e usar a capacidade de cálculo mental e escrito, com vista à resolução de problemas em contextos diversos.</p>	<p><b>Autonomia e gestão de aprendizagens</b></p> <p>Realizar atividades intelectuais que envolvam raciocínio matemático e a conceção de que a validade de uma afirmação está relacionada com a consistência da argumentação lógica.</p>	<p>Números e operações</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Realiza contagens progressivas e regressivas a partir de números dados.</li> <li>✦ Decompõe os números.</li> <li>✦ Resolve os problemas e os desafios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Desafios matemáticos.</li> <li>✦ Decomposição do número.</li> <li>✦ Problemas da ficha de trabalho.</li> </ul>	<p>Ficha das tarefas.</p>

Competências		Conteúdos	Descritores de Desempenho	Experiências de Aprendizagem/Atividades	Recursos
Competência Foco	Competências Associada				
<p><b>Estudo do meio</b></p> <p>Mobilizar conhecimentos, processos e ferramentas de âmbito científico e tecnológico com vista à explicação de fenómenos físicos, químicos, biológicos e geológicos.</p>	<p><b>Português</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Interpretar informação escrita relacionada com fenómenos físicos, químicos, biológicos e geológicos.</li> <li>✦ Utilizar corretamente a terminologia científica na comunicação oral e escrita.</li> </ul>	<p>À descoberta de si mesmo: Função circulatória</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Identifica os órgãos do aparelho circulatório.</li> <li>✦ Compreende a função do aparelho circulatório.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Identifica os órgãos do aparelho circulatório.</li> <li>✦ Compreende a função do aparelho circulatório.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Vídeo «sistema circulatório».</li> <li>✦ Fichas de trabalho de matemática.</li> <li>✦ PowerPoint sobre o sistema circulatório.</li> <li>✦ Retroprojetor.</li> <li>✦ Coração de porco</li> </ul>

Competências		Conteúdos	Descritores de Desempenho	Experiências de Aprendizagem/Atividades	Recursos
Competência Foco	Competências Associada				
	<p><b>Cultural e artística</b></p> <p>Compreender o modo como a sociedade pode condicionar, e tem condicionado, o rumo dos avanços científicos e tecnológicos.</p>	<p>À descoberta de si mesmo: Função circulatória</p>	<p>✚ Nomeia os cuidados a ter com o aparelho circulatório.</p>	<p>✚ Nomeia os cuidados a ter com o aparelho circulatório.</p>	<p>Ficha de trabalho</p>

Competências		Conteúdos	Descritores de Desempenho	Experiências de Aprendizagem/Atividades	Recursos
Competência Foco	Competências Associada				
<p><b>Cidadania</b></p> <p>Compreender as exigências de ação humana em termos de responsabilidade e de respeito pelos princípios éticos.</p>	<p><b>Físico motora</b></p> <p>Desenvolver hábitos promotores de saúde, em termos de cuidados com a condição física, alimentação, postura corporal e preservação de comportamentos de risco.</p>	<p>Segurança do seu corpo: Regras de primeiros socorros</p>	<p>✚ Identifica os cuidados a ter com os acidentes.</p>	<p>✚ Explicação das regras de primeiros socorros. ✚ Cuidados a ter quando ocorrer um acidente. ✚ Síntese do conteúdo programático.</p>	<p>✚ Pinça. Caixa de primeiros socorros.</p>

Competências		Conteúdos	Descritores de Desempenho	Experiências de Aprendizagem/Atividades	Recursos
Competência Foco	Competências Associada				
<p><b>Expressões</b></p> <p>Identificar e usar racionalmente instrumentos e ferramentas.</p>	<p><b>Físico – motora</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar com rigor e segurança instrumentos, suportes e materiais.</li> </ul> <p><b>Autonomia e gestão da aprendizagem</b></p> <p>Realizar artefactos ou sistemas técnicos com base num plano apropriado que identifique as ações e recursos necessários.</p>	<p>Experimentação desenvolvimento e criação musical</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica os instrumentos musicais.</li> <li>Canta a música.</li> <li>Decora a sua maraca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jogo: «identificar o instrumento musical».</li> <li>Jogo : descobre o instrumento musical.</li> <li>Canta a canção:</li> <li>Realização de uma maraca, com materiais recicláveis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Instrumentos musicais.</li> <li>CD</li> <li>Cola.</li> <li>Papel de seda</li> <li>Feijões.</li> <li>Massas.</li> <li>Arroz.</li> <li>Iogurtes líquidos.</li> <li>Ráfia.</li> </ul>

Competências		Conteúdos	Descritores de Desempenho	Experiências de Aprendizagem/Atividades	Recursos
Competência Foco	Competências Associada				
<p><b>Expressão físico motora</b></p> <p>Realizar percursos de nível elementar, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.</p>	<p><b>Matemática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicar noções de orientação espacial nas diversas atividades.</li> </ul> <p><b>Autonomia e gestão de aprendizagens</b></p> <p>Cumprir as regras e procedimentos na organização e prática das atividades.</p>	<p>Deslocamentos e equilíbrios</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Segue as indicações.</li> <li>Utiliza o espaço destinado à realização do raciocínio.</li> <li>Realiza o percurso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aquecimento: andamento e corrida.</li> <li>Percurso: ultrapassar determinados obstáculos.</li> <li>Relaxamento.</li> <li>Seguir o percurso estabelecido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>6 Arcos.</li> <li>2 cordas.</li> <li>6 cones.</li> <li>2 colchões.</li> </ul>

**EB/JI de Santa Clara  
1º Ciclo do Ensino Básico**

Ano letivo – 2011//2012  
Data: 21 de outubro

Área	Competência (s)		Conteúdos	Descritores de desempenho/ objetivos	Experiencias de aprendizagem			Tempo
	Foco	Associada (s)			Atividade	Avaliação	Recursos	
Competência em línguas	Reconstruir o significado de textos de diferente natureza e objetivos, em diversos suportes e linguagens; (pág. 50 – CREB)	. PORT/CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA (pág. 51 – CREB) Desenvolver capacidade de pesquisa, seleção e tratamento de informação, com vista ao alargamento do conhecimento e ao desenvolvimento de formas de organização e comunicação de saberes e pontos de vista pessoais.	Interpretação e leitura do texto	DD1 – Ler, de acordo com orientações previamente estabelecidas, textos de diferentes tipos e com diferente extensão.  DD2 - Expressar sentimentos, emoções, opiniões, provocados pela leitura de textos. Desenvolver a capacidade de retenção da informação oral;  DD3 – Elaborar, por escrito, de modo autónomo, respostas a questionários.	- Leitura do texto «A Ana quer»;  - Relatar o essencial de uma história ouvida ou de uma ocorrência;  - Elaboração de uma ficha de trabalho.	Grelha de avaliação da leitura;  - Grelha da avaliação da ficha de trabalho «A Ana quer» ;	- Texto;  - Ficha de trabalho.	

Área	Competência (s)		Conteúdos	Descritores de desempenho/ objetivos	Experiências de aprendizagem			Tempo
	Foco	Associada (s)			Atividade	Avaliação	Recursos	
Competência em línguas	Atribuir significado a discursos orais de natureza, objetivos e extensão diversos, em diferentes variedades do Português. (pág. 50 - CREB)	Port/C. Autonomia e gestão de aprendizagens - Explicitar e esclarecer dúvidas e dificuldades, exprimir ideias, sentimentos, pontos de vista, de forma a planear, monotonizar e avaliar produções orais e escritas;(pág. 52 – CREB)	Família de palavras	DD2; DD3;  DD4 - Explicitar regras e procedimentos: – identificar palavras que pertencem à mesma família  :	- Identificar família de palavras;  Continuação da ficha de trabalho	Identificar família de palavras;  - Continuação da ficha de trabalho.	Grelha de avaliação da ficha.	

Área	Competência (s)		Conteúdos	Descritores de desempenho/ objetivos	Experiências de aprendizagem			Tempo
	Foco	Associada (s)			Atividade	Avaliação	Recursos	
Competência em matemática	Utilizar o sentido de número, compreender os números e as operações e usar a capacidade de cálculo mental e escrito, com vista à resolução de problemas em contextos diversos. (pág. 65 – CREB)	MAT/PORT - Discutir ideias matemáticas, através do uso de uma linguagem natural, simbólica, escrita e/ou oral, não ambígua e adequada à situação.	Números naturais: relações numéricas e operações	DD1 - Utiliza estratégias de cálculo mental  DD2 - Ler e representar números, pelo menos até ao milhão.	Rotina: Compensação por adição;  - Representação no ábaco dos vários números;  - Ficha de trabalho;	- Grelha de avaliação da ficha de trabalho.	- Ábaco;	

Área	Competência (s)		Conteúdos	Descritores de desempenho/ objetivos	Experiências de aprendizagem			Tempo
	Foco	Associada (s)			Atividade	Avaliação	Recursos	
Competência Físico Motora	- Analisar e interpretar a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, entre outros. pág. 105 – CREB)		Gincana	DD1- Realizar ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela ação;	-Realização de quatro percursos;	- Grelha de avaliação da execução/ participação das crianças;	- Arcos; - Bolas pequenas; - Raquetes; - Cordas; - Obstáculos de esponja; - Cones de plástico; - Bola de textura grande; - Arcos;	

EB/JI de Santa Clara  
1º Ciclo do Ensino Básico

Ano letivo – 2011//2012  
Data: 22 de outubro

Área	Competência (s)		Conteúdos	Descritores de desempenho/ objetivos	Experiencias de aprendizagem			Tempo
	Foco	Associada (s)			Atividade	Avaliação	Recursos	
Competência em Línguas	- Atribuir significado a discursos orais de natureza, objetivos e extensão diversos, em diferentes variedades do Português. (pág. 50 - CREB)	- Apreender os sentidos e intencionalidades de discursos de diferentes natureza e objetivos, respeitando o ponto de vista, opiniões e especificidades culturais linguísticas, coletivas; (Pág. 52 – CREB)	Produção de um aviso	DD1  DD5 – escrever uma curta mensagem – recado, aviso, nota, correio eletrónico	- Leitura de um exemplo e um aviso;  - Elaboração de um aviso.	- Participação das crianças;	- Guião; -Aviso; Retroprojektor	9:45/10:30

Área	Competência (s)		Conteúdos	Descritores de desempenho/ objetivos	Experiências de aprendizagem			Tempo
	Foco	Associada (s)			Atividade	Avaliação	Recursos	
Competência Matemática	- Utilizar o sentido de número, compreender os números e as operações e usar a capacidade de cálculo mental e escrito, com vista à resolução de problemas em contextos diversos (pág. 65 – CREB)	<p>MAT/PORT</p> <p>- Discutir ideias matemáticas, através do uso de uma linguagem natural, simbólica, escrita e/ou oral, não ambígua e adequada à situação. (Pág. 65 – CREB)</p>	Números naturais: relações numéricas	<p>DD1;</p> <p>DD3- Identificar o número anterior e posterior;</p> <p>DD5 – Comparar números e ordená-los em sequências crescentes e decrescentes;</p> <p>DD6- Resolver situação problemática;</p>	<p>- Rotina: compensação por adição;</p> <p>- Realização da tarefa o quadro anterior e posterior;</p> <p>- Realização da ficha de trabalho</p>	<p>- Verificação da rotina;</p> <p>- Grelha de avaliação da ficha de trabalho);</p>	<p>- Caderno;</p> <p>- Quadro do número anterior e posterior;</p>	11:00/11:05 e 11:05/12:30

Área	Competência (s)		Conteúdos	Descritores de desempenho/ objetivos	Experiências de aprendizagem			Tempo
	Foco	Associada (s)			Atividade	Avaliação	Recursos	
Ciências físicas e naturais	- Mobilizar conhecimentos, processos e ferramentas de âmbito científico e tecnológico com vista à explicação de fenómenos físicos, químicos, biológicos e geológicos. (pág. 79 CREB)		Sistema reprodutor	DD1- Identificar fenómenos relacionados com a reprodução; DD2 – Conhece alguns órgãos dos aparelhos correspondentes;	Exploração de um texto sobre a reprodução; - Visualização de um cartaz sobre o aparelho reprodutor feminino e o aparelho reprodutor masculino; - Registo das definições, órgãos e suas características - Visualização de um cartaz sobre as fases da gravidez ; - Visualização das ecografias; - Visualização de um vídeo sobre o nascimento;	- Grelha de avaliação da ficha de trabalho.	- Cartazes; - Imagens dos aparelhos reprodutores; - Ecografias; - Vídeo; Computador; - Colunas; - Ficha de trabalho;	13:45//115:15

Área	Competência (s)		Conteúdos	Descritores de desempenho/ objetivos	Experiências de aprendizagem			Tempo
	Foco	Associada (s)			Atividade	Avaliação	Recursos	
Competência social e cidadania	Mobilizar saberes da educação para saúde;		Noção de corpo	DD1- Evidenciar noções de nosso corpo.	- Identificar as diferenças entre o corpo masculino e feminino;	Grelha	- Cartazes	15:15/15:30

Área	Competência (s)		Conteúdos	Descritores de desempenho/ objetivos	Experiências de aprendizagem			Tempo
	Foco	Associada (s)			Atividade	Avaliação	Recursos	
Competência Artística	- Com base em contextos ou temáticas intra ou transdisciplinares, promover criação de diferentes linguagens artísticas, de modo a valorizar a expressão individual do aluno e/ou do grupo. (Pág.88 – CREB)		Desenho	DD1 – Pintar livremente.	Elaboração de um desenho alusivo ao seu texto;	Avaliação do produto final.	- Lápis de cor; - Texto.	

EB/JI de Santa Clara  
1º Ciclo do Ensino Básico

Ano letivo – 2011//2012  
Data: 23 de outubro

Área	Competência (s)		Conteúdos	Descritores de desempenho/ objetivos	Experiencias de aprendizagem			Tempo
	Foco	Associada (s)			Atividade	Avaliação	Recursos	
Competência em Línguas	- Atribuir significado a discursos orais de natureza, objetivos e extensão diversos, em diferentes variedades do Português. (pág. 50 - CREB)	Port/C. Autonomia e gestão de aprendizagens - Explicitar e esclarecer dúvidas e dificuldades, exprimir ideias, sentimentos, pontos de vista, de forma a planear, monotizar e avaliar produções orais e escritas; (pág. 52 – CREB)	Interpretação de texto e Família de palavras	DD2; DD3; DD4	- Revisão dos conteúdos dados;  - Leitura do texto;  -Elaboração de uma ficha de leitura (grelha de avaliação).	- Grelha de avaliação da ficha.	- Ficha de trabalho;	9:00/10:30

Área	Competência (s)		Conteúdos	Descritores de desempenho/ objetivos	Experiências de aprendizagem			Tempo
	Foco	Associada (s)			Atividade	Avaliação	Recursos	
Competência Matemática	- Utilizar o sentido de número, compreender os números e as operações e usar a capacidade de cálculo mental e escrito, com vista à resolução de problemas em contextos diversos (pág. 65 – CREB)	MAT/PORT - Discutir ideias matemáticas, através do uso de uma linguagem natural, simbólica, escrita e/ou oral, não ambígua e adequada à situação. (Pág. 65 – CREB).	Números naturais: relações numéricas	DD1; DD3  DD5;  DD6- Resolver situação problemática;	- Rotina: adicionar por ordens;  - Revisão dos conteúdos dados;  - Jogo : dominó da leitura dos números (anexo);  - Ficha de trabalho (Grelha 11)	- Verificação da rotina;	- Caderno;  - Jogo dominó dos números;  - Ficha de trabalho.	

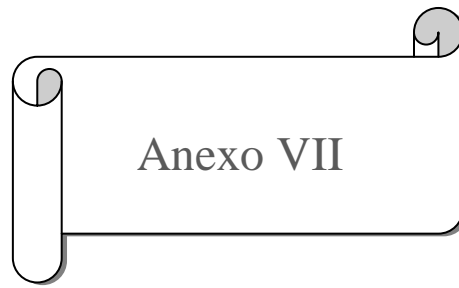
EB/JI de Santa Clara  
1º Ciclo do Ensino Básico

Ano letivo – 2011//2012  
Data: 12 de dezembro

Área	Competência (s)		Conteúdos	Descritores de desempenho/ objetivos	Experiencias de aprendizagem			Tempo
	Foco	Associada (s)			Atividade	Avaliação	Recursos	
Competência Ciências físicas e naturais - Área de estudo do meio	Mobilizar conhecimentos, processos e ferramentas de âmbito científico e tecnológico com vista à explicação de fenómenos físicos, químicos, biológicos e geológicos (CREB, 2011:79)	C.F.N./PORT CA1 – Utilizar corretamente a terminologia científica na comunicação oral e escrita (CREB, 2011: 79)	A sua naturalidade e nacionalidade, O seu corpo (pág. 108); A saúde e segurança do seu corpo (pág. 109); Os membros da sua família (pág. 112); O passado mais longínquo (pág. 112).	DDC1 – Conhece as funções vitais (Pág. 108); DDC2 – Conhece alguns órgãos dos aparelhos correspondentes (Pág. 108); DDC3 – Reconhecer situações desagradáveis e agradáveis e diferentes possibilidades de reação (Pág. 108); DDC4 – Reconhece estados psíquicos e respetivas reações (Pág. 108); DDC5 – Reconhece a importância do ar puro e do sol para a saúde (Pág. 109); DDC6 – Identificar os perigos do consumo de álcool, tabaco e outras drogas (Pág. 109); DDC7 – Conhece algumas regras de primeiros socorros (Pág.109); DDC8 – Estabelece relações de parentesco (Pág. 112); DDC9 - Conhecer unidades de tempo: a década (Pág. 112).	-Entrega da ficha de avaliação;  - Realização individual da ficha de avaliação;	Correção das fichas de avaliação, pelo professora titular da turma;	Ficha de avaliação da turma	9:00/10:30

Área	Competência (s)		Conteúdos	Descritores de desempenho/ objetivos	Experiencias de aprendizagem			Tempo
	Foco	Associada (s)			Atividade	Avaliação	Recursos	
Competência em línguas – Área de português	Reconstruir o significado de textos de diferente natureza e objetivos, em diversos suportes e linguagens. (CREB, 2011: 50).	- Aprender os sentidos e intencionalidades de discursos de diferentes natureza e objetivos, respeitando o ponto de vista, opiniões e especificidades culturais linguísticas, coletivas; (CREB, 2011:52)	Escrever para aprender (Pág.45 PPEB) Produção de uma mensagem de natal	. DDP1 - Respeitar as convenções que regulam a interação (PPEB, 2009: 21)  DDP2 - Escrever uma curta mensagem de natal (PPEB, 2009: 32)	Leitura de um exemplo de uma mensagem de natal  Elaboração coletiva de uma chuva de palavras;  Realização coletiva de uma mensagem de natal.	- Lista de verificação.	- Exemplo de mensagem de natal  -Guião para a elaboração da mensagem de natal;  - Chuva de palavras;  - Folha para escrever a mensagem de natal.	11:00/ 11:45

Área	Competência (s)		Conteúdos	Descritores de desempenho/ objetivos	Experiências de aprendizagem			Tempo
	Foco	Associada (s)			Atividade	Avaliação	Recursos	
Competência Físico-Motora Competência Cultural e Artística	Realizar sequências de elementos técnicos elementares da dança em coreografias individuais ou em grupo. (CREB, 2011:105)	Físico-Motor/C.C.A. Expressar a criatividade nas atividades de ginástica e dança (CREB, 2011:104).	Atividades Rítmicas Expressivas (Dança) (Pág. 57 –PEFM)	DDFM1 – Combinar deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colega e professor de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais (pág. 57 - PEFM);	Ensaios da coreografia para a festa de natal	- Lista de verificação.	- Guião da coreografia a apresentar no dia da festa de natal;  - Leitor de CD;  - CD com as músicas selecionadas	13:45/14:30



Exemplo de tabela de verificação utilizadas na PES I



## DESCRITORES DE DESEMPENHO:

- 1) Identifica o dia da semana;
- 2) Faz a contagem correta do número de meninos;
- 3) Faz a contagem correta do número de meninas;
- 4) Faz a contagem do número total de alunos;
- 5) Identifica o mês;
- 6) Descobre a adivinha;
- 7) Identifica a imagem;
- 8) Faz a leitura da palavra;
- 9) Coloca a imagem no respectivo lugar;
- 10) Participa na dramatização das canções;
- 11) Participa na dramatização da lengalenga;
- 12) Consegue saltar com os dois pés juntos;
- 13) Explora potencialidades dos cantinhos;
- 14) Escuta a história;
- 15) Interpreta a história;
- 16) Recorta a caixa seguindo o tracejado;
- 17) Sabe manusear corretamente a tesoura;
- 18) Pinta sem sair do risco;
- 19) Canta as canções;
- 20) Participa no diálogo;
- 21) Tem iniciativa própria na realização das atividades;
- 22) Revela autonomia;
- 23) É responsável na arrumação da sala;
- 24) Identifica os ingredientes da receita;
- 25) Consegue amassar;
- 26) Consegue fazer bolinhas com a massa;
- 27) Reconhece a imagem do cantinho;
- 28) Procura no local correto;
- 29) Identifica a cor;

## LEGENDA:

S- Sim

N- Não

No- Não observado

A – Com ajuda

F - Faltou



Exemplo das grelhas de avaliação e grelhas de metas utilizadas na PES II

### Grelha de verificação para a elaboração de uma mensagem de natal

Alunos		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Descritores de desempenho	Indicadores de desempenho																		
DDP1	Ouvir os outros;																		
	Esperar a sua vez																		
	Respeitar o tema																		
	Acrescentar informação pertinente																		
DDP2	Escrever sem erros ortográficos																		
	Colocar a pontuação																		

**Legenda:**

NO- Não observado; **D** – Com dificuldade; **F** – Com facilidade; **Aj. C**- Com ajuda dos colegas; **Aj. P** – Com ajuda da professora; **FAL** – Faltou.

**DDP1** - Respeitar as convenções que regulam a interação (PPEB, 2009: 21).

**DDP2** - Escrever uma curta mensagem de natal (PPEB, 2009: 32).

### Grelha de verificação para a o ensaio da coreografia da festa de natal

Alunos		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Descritores de desempenho	Indicadores de desempenho																		
<b>DDFM1</b>	Deslocar-se nas áreas destinadas																		
	Realizar a “explosão de alegria”																		
	Estar em coordenação com os colegas																		
	Utilizar habilidades (agilidades)																		
	Combinar os movimentos em todas as direções e sentidos definidos																		

**Legenda:**

**NO-** Não observado; **D** – Com dificuldade; **F** – Com facilidade; **Aj. C-** Com ajuda dos colegas; **Aj. P** – Com ajuda da professora; **FAL** – Faltou.

**DDFM1** – Combinar deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais (pág. 57 - PEFM);

### Grelha de comportamento

<b>Alunos</b>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Esperar pela sua vez para falar																		
Respeitar o colega																		
Respeitar o professor																		
Emprestar os seus materiais																		
Interagir com todos os colegas da sala																		
Escutar																		
Colocar o dedo no ar para falar																		

**Legenda:**

**NO-** Não observado; **S-** Sim; **N** – Não; **AV** – Às vezes; **FAL** – Faltou.

### Grelha das metas

Alunos	Metas de Aprendizagem Português		Meta de Aprendizagem Expressão Físico Motora
	a) MF 64	b) MF 66	c) MF 3
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			

**Legenda:**

**Fal** – Faltou; **S** – Sim; **N** – Não; **No** – Não observado.

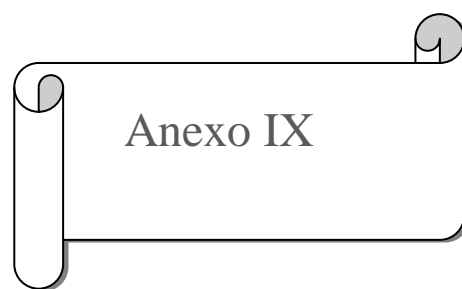
### **Metas de aprendizagem:**

#### **Português:**

- a) **Meta Final 64)** O aluno regista palavras e ideias-chave sobre o tema do texto a escrever
  
- b) **Meta Final 66)** O aluno redige com correção formal e sintática, respeitando as convenções ortográficas, construindo frases completas e estabelecendo as relações de concordância entre os seus elementos. (11)

#### **Expressão Físico-motora:**

- c) **Meta Final 3)** O aluno cumpre as habilidades de um subdomínio de entre os seguintes de acordo com as normas definidas no Quadro de Referencial nº 1: Atividades rítmicas e expressivas.



Grelha relativa a informações sobre o agregado familiar dos alunos da PES I

Criança	Sexo	Ano	Residência	Profissão		Escolaridade		Agregado familiar
				Pai	Mãe	Pai	Mãe	
1	M	2004	S. Sebastião	Pedreiro	Doméstica	4º ano	7º ano	4 (pai, mãe e 2 filhos)
2	F	2004	S. Vicente	Empresário	Enfermeira	11º ano	Licenciatura	4 (pai, mãe e 2 filhos)
3	F	2003	S. Sebastião	Vendedor	Emp. Balcão	9º ano	9º ano	3 (pai, mãe e 1 filho)
4	M	2003	Bairros Novos	_____	Técnico Aux. Hospital	_____	9º ano	4 (mãe, avós e 1 filho)
5	M	2004	S. Vicente	Taxista	Vendedora	9º ano	9º ano	4 (mãe, 3 filhos)
6	M	2004	Livramento	Coordenador	Coordenadora	Licenciatura	Licenciatura	4 (pai, mãe e 2 filhos)
7	F	2004	S. Sebastião	Distribuidor	Aj. Educação	9º ano	12º ano	3 (pai, mãe e 1 filho)
8	F	2004	Bairros Novos	Agente PSP	Administrativa	9º ano	11º ano	4 (pai, mãe e 2 filhos)
9	F	2004	S. Sebastião	Comerciante	Func. Pública	6º ano	10º ano	4 (pai, mãe e 2 filhos)
10	F	2004	S. Sebastião	Pintor	Emp. Balcão	5º ano	9º ano	4 (pai, mãe e 2 filhos)
11	F	2004	Bairros Novos	Desempregado	Desempregada	8º ano	11º ano	5 (pai, mãe, 3 filhos)
12	M	2004	S. Sebastião	Pintor	Copeira	6º ano	4º ano	5 (pai, mãe, 3 filhos)
13	M	2004	S. Sebastião	Desenhador	_____	12º ano	9º ano	4 (pai, mãe e 2 filhos)
14	F	2004	Lagoa	Engenheiro	Educadora Infância	Mestre	Licenciatura	4 (pai, mãe e 2 filhos)
15	M	2004	Bairros Novos	Enfermeiro	_____	Licenciatura	12º ano	3 (pai, mãe e 1 filho)
16	M	2004	Bairros Novos	Militar	Desempregada	Licenciatura	Licenciatura	3 (pai, mãe e 1 filho)
17	M	2004	Lagoa	PSP	Angariadora Imobiliária	9º ano	6º ano	6 (pai, mãe e 4 filhos)
18	F	2004	S. Sebastião	Pedreiro	Emp. Limpeza	9º ano	5º ano	5 (pai, mãe e 3 filhos)
19	F	2004	S. Sebastião	Condutor	Emp. Doméstica	7º ano	4º ano	3 (pai, mãe e 1 filho)
20	M	2003	Pico Pedra	Aux. Ação Médica	Assistente Administrativa Especializada	4º ano	12º ano	4 (pai, mãe e 2 filhos)

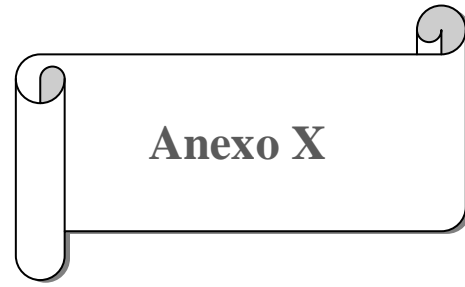


Tabela de observação relativa ao momento descrito de uma prática educativa ocorrida na PES I, no dia 19 de Abril de 2010

## Observação

Ano: Pré-escolar

Data: 19 de abril

Hora: 9:25/9:30

Número de alunos presentes: 20

Alunos observados: A e D

<b>Hora</b>	<b>Observadores</b>	<b>Descrição (situações e atitudes)</b>	<b>Notas complementares e inferências</b>
9:25	Obs.A	A formanda começa por levantar algumas questões sobre a história que acabou de ler “A quinta dos quatro ventos – demasiado pesado”.	
	Obs. B	A educadora pergunta à aluna A: “Quais as personagens da história?”,	Vários alunos levantam os dedos para responderem;
	Obs. C	A aluna A não respondeu;	
	Obs.D	Aluna A baixo o olhar, cora e não responde;	A formanda espera um bocadinho para que a aluna A possa responder;
9:27	Obs. E	Aluno D responde a mando da educadora e acerta na resposta, mas responde muito baixinho;	A formanda pede que o aluno D responda;
	Obs. F	A formanda diz: “muito bem”;	A formanda elogia-o.
9:28	Obs. G	A formanda coloca mais uma questão à aluna A;	Vários alunos levantam os dedos para responderem;
	Obs. H	Aluna A não responde, cora e baixa o olhar.	

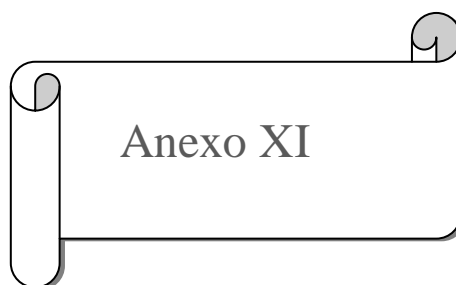


Tabela de observação relativa ao momento descrito de uma prática educativa ocorrida na PES I, no dia 19 de Abril de 2010

## Observação

Ano: Pré-escolar

Data: 19 de abril

Hora: 11:00/

Número de alunos presentes: 20

Alunos observados: Obs. A, Obs. C

<b>Hora</b>	<b>Observadores</b>	<b>Descrição (situações e atitudes)</b>	<b>Notas complementares e inferências</b>
11:00		A educadora começa a explicar a atividade que se segue. Numa primeira fase, relembra os alunos da história “a quinta dos quatro ventos” depois, os alunos retiram de uma saquinha um número referente ao grupo que pertencem e numa segunda fase, tiraram uma máscara referente à personagem que irão representar. De seguida, posicionam-se nas várias áreas da sala.	Todos os alunos participaram nesta atividade.
11:30	Obs. A	Obs. A coloca a máscara na cara e não dramatiza a sua personagem;	Obs. A está inserido no grupo 3. Educadora representa a personagem do obs. A.
11:40	Obs. C	Obs. C coloca a máscara na cara e, também, não dramatiza a sua personagem;	Aluno C está inserido no grupo 4; Educadora representa a personagem do obs. C.

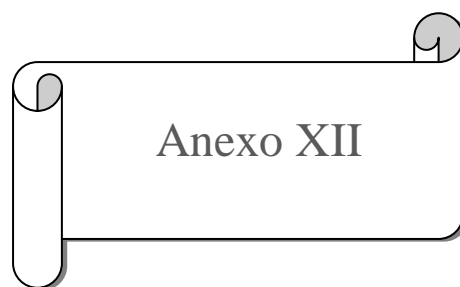


Tabela de observação relativa ao momento descrito de uma prática educativa ocorrida na PES I, no dia 6 de Maio.

## Observação

Ano: Pré-escolar

Data: 6 de maio

Hora: 11:00/12:20

Número de alunos presentes: 20

Alunos observados: Obs. A, Obs. C

<b>Hora</b>	<b>Observadores</b>	<b>Descrição (situações e atitudes)</b>	<b>Notas complementares e inferências</b>
11:00	Educadora	A educadora apresenta o seu fantoche ao grupo. Depois da educadora seguiu-se a vez de todas as crianças da sala fazerem o mesmo.	A educadora apresenta o seu fantoche dizendo o seu nome, descreveu a sua profissão, para que servia e onde trabalhava. (Começou por dar o exemplo aos alunos.)  Educadora utiliza o fantoche e o fantocheiro.
11:15	Obs. A	Obs. A não quis apresentar a sua personagem/profissão à turma.  Educadora pede a outro aluno que apresente a sua personagem.	
11:20	Obs. C	Obs. C não quis apresentar a sua personagem.  Educadora pede a outro aluno que apresente a sua personagem.	
12:00		Brincadeiras livres, todas as crianças brincam pelas várias áreas da sala. Cada aluno escolhe a área que quer brincar.	
12:05	Obs. A	Obs. A brinca com dois fantoches, utilizando o fantocheiro.  Obs. A apresenta o seu fantoche a quatro alunos que se encontram na área da dramatização.	Obs. A escolhe a área do fantocheiro
12.10	Obs. C	Obs. C e obs. A dramatizam uma história no fantocheiro.	Os alunos que estão a assistir, estão em frente ao fantocheiro.



Tabela de observação relativa a alguns momentos de ação do  
aluno J decorrida na PES I

## Observação

Ano: Pré-escolar

Data:

Número de alunos presentes: 20

Alunos observados: Obs. J

<b>Hora</b>	<b>Observadores</b>	<b>Descrição (situações e atitudes)</b>	<b>Notas complementares e inferências</b>
10:20	Educadora	A educadora canta a música “está na hora de arrumar”.	Alunos começam por arrumar as áreas onde estavam a brincar.
10:23	Obs. J	Obs. J continua a brincar com os brinquedos da área da garagem.	Educadora chama a atenção para o aluno J começar a arrumar a sala. Ele continua a não fazer caso.
10:25	Obs. J, G, I e L	Os obs. G, I e L arrumam a área da garagem.	Obs. J brinca na área.
10:26	Obs. J	Educadora chama atenção ao obs. J para arrumar sozinho o que falta arrumar da área da garagem.	
12:15		A educadora canta a música “está na hora de arrumar”.	
12:17	Obs. J	Obs. J continua a brincar na área dos jogos.	Educadora chama atenção ao aluno J para arrumar.
12:18	Obs. J, K, M, L	Obs. K, L, M arrumam a área dos jogos.	
12:18	Obs. J	Educadora pede ao aluno J para arrumar a área sozinho.	
12:19	Obs. J	Obs. J arruma sozinho.	Obs. J arruma mas mostra uma cara de zangado.
14:50	Obs. J e R	Brincadeiras livres. Obs. J brinca na área da casinha “às lutas” com o obs. R. Educadora chama a atenção para as regras da sala (não brincar às lutas na sala).	
14:55		A educadora canta a música “está na hora de arrumar”.	
15:00	Obs. J	Obs. J brinca às lutas com o obs. M.	
	Obs. J e M	Educadora chama atenção aos obs. J e M para arrumarem.	
	Obs. J e M	Obs. Tenta brincar às lutas com o obs. M enquanto arrumam a área.	

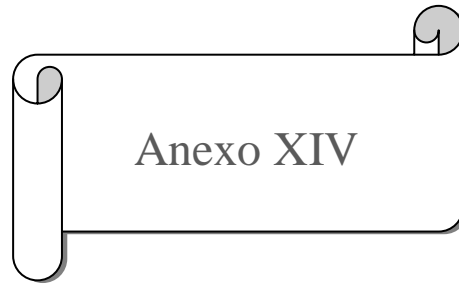


Tabela de observação relativa a alguns momentos de ação do aluno J decorrida na PES I

## Observação

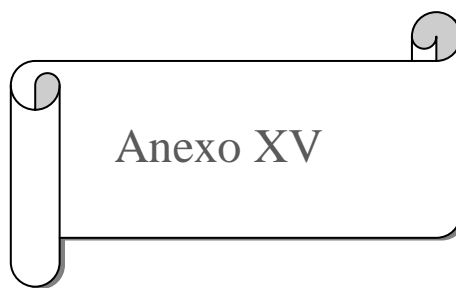
Ano: Pré-escolar

Data: 23 de

Número de alunos presentes: 20

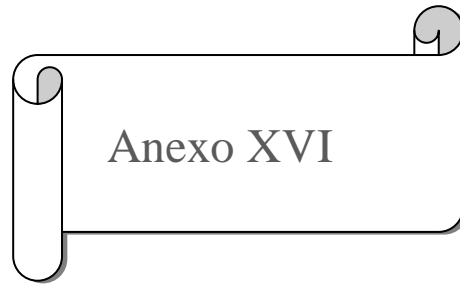
Alunos observados: Obs. J

<b>Hora</b>	<b>Observadores</b>	<b>Descrição (situações e atitudes)</b>	<b>Notas complementares e inferências</b>
10:20	Educadora	A educadora canta a música “está na hora de arrumar”.	Alunos começam por arrumar as áreas onde estavam a brincar.
10:23	Obs. J e R	Obs. J continua a brincar com os jogos da área e brinca com o aluno R às lutas.	Obs. J incentiva o aluno R para brincar às lutas.
10:25	Obs. J, G, I e L  Obs. J e R	Obs. R, M e L arrumam a área. Obs J brinca às lutas.  Educadora chama atenção ao obs. J e aluno R.	Obs. J chama o aluno R para brincar às lutas.
12:00		Brincadeiras livres.	
12:15		A educadora canta a música “está na hora de arrumar”.	
12:17	Obs. J	Obs. J brinca as lutas.	
12:18	Obs. J	Educadora chama atenção ao aluno J para parar com a brincadeira e arrumar.	
14:45	Obs. J e R	Brincadeiras livres.  Obs. J brinca às lutas com o obs. F.  Educadora chama a atenção para as regras da sala (não brincar às lutas na sala).	Obs. J incentiva o obs. F a brincar às lutas.
14:55		A educadora canta a música “está na hora de arrumar”.	
15:00	Obs. J  Obs. J e M	Obs. J brinca mais uma vez, às lutas.  Obs. J arrumou a sua área vai sentar-se no tapete, chega o aluno M e brinca com ele as lutas.	Obs. J diz ao aluno M para brincar às lutas.



Grelha relativa a informações sobre o agregado familiar dos alunos da PES II

Criança	Sexo	Ano	Residência	Profissão		Escolaridade		Agregado familiar
				Pai	Mãe	Pai	Mãe	
1	M	2002	Relva	Vendedor	Doméstica	4º ano	4º ano	4 (pai, mãe e 2 filhos)
2	F	2003	Relva	Pedreiro	Emp. Hotel	8º ano	8º ano	4 (pai, mãe e 2 filhos)
3	M	2003	Fenais Luz	Técnico máquinas	Administrativa	_____	_____	4 (pai, mãe e 2 filhos)
4	F	2003	São José	Distribuidor	Escriturária	9º ano	12º ano	4 (pai, mãe e 2 filhos)
5	F	2003	São José	Assistente operacional	Vendedora	9º ano	5º ano	4 (pai, mãe e 2 filhos)
6	M	2003	Santa Clara	Estufador	Auxiliar	4º ano	6º ano	4 (pai, mãe e 2 filhos)
7	F	2003	Relva	Pedreiro	Rececionista	6º ano	11º ano	3 (pai, mãe e 1 filho)
8	F	2003	São Roque	Emp. Const. Civil	Bancária	6º ano	12º ano	4 (pai, mãe e 2 filhos)
9	M	2003	Santa Clara	_____	Vendedora	_____	9º ano	2 (mãe e 1 filho)
10	F	2003	São José	Eng. Agrário	Empresária	Bacharelato	Licenciatura	6 (pai, mãe e 4 filhos)
11	F	2003	Santa Clara	_____	Animadora	_____	12º ano	2 (mãe e 1 filho)
12	F	2003	Santa Clara	Pedreiro	Monitora	4º ano	12º ano	4 (pai, mãe e 2 filhos)
13	F	2003	Ponta Delgada	Eng. Geológico	Professora	Licenciatura	Licenciatura	2 (mãe e 1 filho)
14	F	2003	São José	Eng. Agrário	Empresária	Bacharelato	Licenciatura	6 (pai, mãe e 4 filhos)
15	M	2003	Covoada	_____	Assist. Administrativa	12º ano	12º ano	4 (pai, mãe e 2 filhos)
16	F	2003	Livramento	Desenhador Const. Civil	Professora	9º ano	Licenciatura	4 (pai, mãe e 2 filhos)
17	M	2003	Santa Clara	Eletricista	Reformada (madrasta)	6º ano	6º ano	7 (pai, mãe e 5 filhos)
18	F	2003	Santa Clara	Pintor	Emp. limpeza	5º ano	6º ano	3 (pai, mãe e 1 filho)



Síntese de algumas práticas educativas em que utilizamos vários métodos de ensino

## Observação de uma aula

A formanda pede ao chefe que entregue a cada aluno um pequeno texto.

A formanda pede que colem o texto no seu caderno.

Os alunos colam no seu caderno e de seguida segue-se um momento de alguma agitação, em que eles realizam a tarefa mas falam uns com os outros (porque alguns não têm cola e esperam que o colega conclua a sua tarefa).

A formanda pede que os alunos sublinham a informação de maior relevância do texto. Seguidamente a formanda coloca várias questões:

- ↪ Qual o assunto do texto?
- ↪ O que entendem por reprodução?
- ↪ Para se formar um novo ser o que é necessário?
- ↪ Quando a célula feminina e a masculina se unem o que formem?
- ↪ Quanto tempo é necessário para se formar um novo ser?
- ↪ Que nome se dá a este novo ser?
- ↪ Alguém tem irmãos bebés?

Os alunos colocam o dedo no ar a aluna C por vezes, esquece-se de colocar o dedo no ar e como é muito participativa responde sem ser solicitada.

A formanda chama-a atenção, várias vezes.

A formanda coloca algumas questões relacionadas sobre as diferenças sexuais dos meninos e das meninas. A partir desse diálogo, a formanda explica que à semelhança das funções que já aprenderam (função digestiva, função circulatória, função respiratória e função excretora) vão aprender uma nova função: a função reprodutora.

### **Observação de outro momento de uma aula**

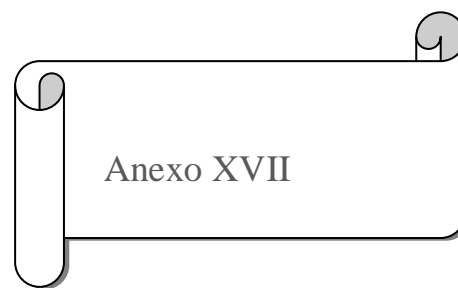
A formanda iniciou a aula a fazer umas revisões sobre as classes e as ordens já aprendidas. (Classe das ordens, classe das dezenas, classe das centenas). Neste dia a formanda recorreu a um novo objeto para explicar as classes e as ordens, para isso recorreu ao ábaco.

Após realizar as revisões foi entregue aos alunos um ábaco, numa primeira fase foi dado um momento para que os alunos pudessem-no manusear livremente.

Depois, de alguns instantes foi pedido que cada aluno representasse um número à sua escolha e lê-se-mo à turma.

Criou-se alguns momentos de alguma agitação em que vários alunos manipulavam o ábaco e estavam entusiasmados em representar os seus números.

Havia várias conversas paralelas.



Descrição do percurso ocorrida aquando da PES II, no dia 1 de novembro

## Observação

Disciplina: Educação e Expressão Físico Motora

Ano: 3º

Observadores: Obs. A, B, C e D

Data: 1 de Novembro de 2011

Número de alunos presentes: 18

Hora: 13:45/14:30

Duração da observação: 14:05/14.15

<b>Hora</b>	<b>Observadores</b>	<b>Descrição (situações e atitudes)</b>	<b>Notas complementares e inferências</b>
14.10	Obs. A  Obs. B  Obs. C	<p>Alunos estão a desenvolver a atividade do percurso, no recreio. A estagiária tenta impor o silêncio sem grande convicção.</p> <p>O A3 (equipa A) e A15 (equipa B) estão numa forte diálogo. Diz o A15 “O A5 não sabe saltar à corda” e ri-se. O A3 responde “Não tem piada”.</p> <p>O A5 fala alto com a A7 que está a saltar nos arcos, que ele não fez corretamente. O A7 afirma que fez.</p>	<p>A formanda tenta impor o silêncio sem grande sucesso.</p> <p>Há bastantes comentários durante a atividade.</p>
14:13	Obs. D	<p>O A10 mostra-se irritado porque o A13 tem dificuldade em saltar à corda e leva muito tempo, o que faz com que a equipa perca.</p> <p>O A1 tem também muita dificuldade em saltar e dois elementos da equipa contrário começam-se a rir dele, fazendo troça.</p> <p>O aluno após saltar à corda vira-se para os alunos que estão a fazer troça dele e comenta “Nunca fizeste nada mal!” – gritando.</p>	<p>Há muita irritação entre alguns jogadores, da equipa B porque estão a perder o jogo.</p> <p>Continua a haver muitos comentários e risos entre as duas equipas.</p> <p>A formanda pede para que os alunos estejam em silêncio e realizam a atividade.</p>

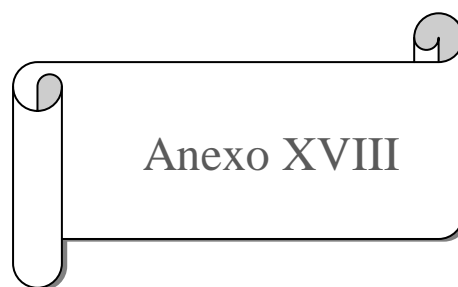


Tabela de observação da prática descrita no dia 1 de novembro

## Observação

Disciplina: Educação e Expressão Físico Motora

Ano: 3º

Observadores: Obs. A,B e C

Data: 1 de Novembro de 2011

Número de alunos presentes: 18

Hora: 13:45/14:30

Duração da observação: 14:15/14.25

<b>Hora</b>	<b>Observadores</b>	<b>Descrição (situações e atitudes)</b>	<b>Notas complementares e inferências</b>
14.15	Obs. A  Obs. B	Alunos estão a desenvolver a atividade do percurso, no recreio.  O A1 tem dificuldade em saltar e os amigos tentam puxar por ele. Os restantes elementos da equipa começam a contar os saltos que ele efetua.	Desta vez, há menos discussão entre os elementos de cada equipa.
14:25	Obs. C		A formanda dá por terminada esta atividade e começa a fazer os exercícios de relaxamento.



Tabela de observação de um momento ocorrido na PES II, no dia 11 de outubro

## Observação

Disciplina: Português

Ano: 3º

Observadores: Obs. A, B, C, D e E

Data: 11 de outubro de 2011

Número de alunos presentes: 18

Hora: 10:10/10:36

<b>Hora</b>	<b>Observadores</b>	<b>Descrição (situações e atitudes)</b>	<b>Notas complementares e inferências</b>
10:10		Alunos começam a jogar o jogo: "A saquinha das surpresas"	
10:30		Toca o toque para o lanche.	A formanda diz aos alunos que está na hora do intervalo.
10:34	Obs. A, B, C, D e E	Os A15, A 13, A9, A14 e o A10 querem retirar uma palavra da saquinha.  A15 diz: "Não é justo eu não retirei a palavra da saquinha."  A18 diz "eu não quero ir tomar leite!"  A13 responde "eu também não"  A10 pede "Só mais uma palavra professora, por favor!"	Os alunos querem continuar a jogar e não querem ir lanche, pois nem todos participaram.  Há bastantes comentários para que se continue a jogar.  Formanda diz que não podemos continuar a jogar e está na hora do lanche e manda formar a fila o lanche.
10:36		A13 diz "eu preferia continuar a jogar".	Os alunos formam a fila mas alguns vão contrariados.

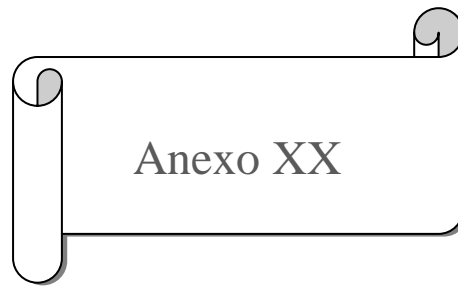


Tabela de observação relativa ao momento descrito no dia 12  
de outubro

## Observação

Disciplina: Matemática

Ano: 3º

Observadores: Obs.

Data: 12 de outubro

Número de alunos presentes: 18

Hora: 11:30

<b>Hora</b>	<b>Observadores</b>	<b>Descrição (situações e atitudes)</b>	<b>Notas complementares e inferências</b>
11:30	Obs.A	<p>Os alunos estão a traçar vários percursos utilizando o mapa.</p> <p>A5 diz: "está aqui as portas do mar"</p> <p>A20 responde: "Onde. Eu não encontro".</p> <p>A8 : "O Jardim António Borges é muito pertinho. Podemos ir por aqui, aqui e aqui".</p> <p>A1: "A escola do meu irmão."</p> <p>A13. A minha irmã está na escola Domingos Rebelo, vou procurar.... Já encontrei!"</p> <p>A4: "Onde está?"</p> <p>A4: "Olha o Parque Atlântico!"</p>	<p>Gera-se muito barulho e agitação.</p> <p>O Aluno traça o percurso com o dedo e vai ao lugar do A5 e diz-lhe o percurso que traçou.</p> <p>Aponta para a escola Canto da Maia.</p> <p>A13 desloca-se à carteira da A4 e aponta para a escola.</p>
12:30		<p>Toca o toque para o almoço.</p> <p>A5: "professora podes ajudar a encontrar a minha casa".</p> <p>A 7: "Eu também preciso de ajuda a encontrar a minha."</p> <p>A formanda manda o chefe recolher os mapas.</p>	<p>Os alunos estão tão entusiasmados que continuam a procurar pontos de interesse no mapa.</p>
12:35		<p>Alunos saem para o almoço.</p>	

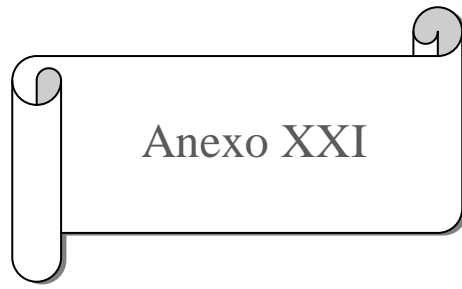


Tabela de observação relativa ao momento descrito no dia 3 de novembro

## Observação

Disciplina: Estudo do Meio

Ano: 3º

Observadores: Toda a turma

Data: 3 de novembro

Número de alunos presentes: 18

Hora: 14:30

<b>Hora</b>	<b>Observadores</b>	<b>Descrição (situações e atitudes)</b>	<b>Notas complementares e inferências</b>
14:30	Obs.A	<p>A3 “ o meu médico tem um aparelho destes”</p> <p>A8 “Serve para escutar o coração”</p> <p>A15 “os médicos usam este aparelho ao pescoço”</p> <p>A13 “quando vou à consulta ou ao hospital o médico utiliza este aparelho”.</p> <p>A17 “Como se chama este aparelho”</p>	<p>A formanda mostra um aparelho e questiona os alunos sobre ele. Os alunos vão colocando o dedo no ar e vão respondendo. Torna-se uma aula muito participativa.</p> <p>A formanda diz o nome do aparelho: estetoscópio.</p>
14:40	Obs. B	<p>O aluno A14 pede para ouvir o seu coração.</p> <p>A formanda diz que todos os alunos vão ouvir o seu coração.</p> <p>A14 e A2 comentam “Boa”. Muitos alunos sorriem.</p> <p>A formanda pede que se faça então muito silêncio para podermos escutar o coração.</p> <p>A professora cooperante interfere e pergunta à formanda se os alunos podem ouvir, também, o coração dos bebés da professora (formanda está grávida de gémeos).</p> <p>Muitos alunos falam ao mesmo tempo e muitos deles pedem que querem ouvir os bebés da professora.</p> <p>Professora pede para se fazer silêncio para todos poderem ouvir.</p>	<p>Segue-se um momento de muita euforia.</p> <p>Segue-se um momento de muito barulho. Quase todos os alunos falam ao mesmo tempo.</p> <p>Faz-se silencioso.</p>
14:45	Obs. C		<p>Os alunos respeitam a professora e permanecem em silêncio, mesmo aqueles que já escutaram o seu coração e o dos bebés.</p> <p>A final da atividade ocorre com muita tranquilidade.</p>

